

REGISTER

KOSTUUM 1983 – 2014

**(waarin opgenomen enkele artikelen uit
de Nieuwsbrieven 1980-1982)**

Nederlandse Vereniging voor Kostuum, Kant, Mode en Streekdracht

Alfabetisch register op Auteursnaam

A

Joke van der Aar
"Oprichter van het waaierkabinet Felix Tal"
De verzameling Tal op Museum Beeckesteijn
Kostuum 1995, 143-150

Betty Aardewerk
Parfileren
Onschuldig tijdverdrijf of toch diefstal?
Kostuum 2003, 5-10
English summary 75

Hanneke Adriaans
Koninklijke kant in het Centraal Museum Utrecht
Kostuum 1992-1993, 20-25
English summary 94

Hanneke Adriaans
"Zoo menig japon als cultuurhistorisch document"
De geschiedenis van de kostuumverzameling van het Centraal Museum Utrecht
Kostuum 1995, 78-90

Hanneke Adriaans
Het portret van Olga Borski-Sillem
Poseerde zij met haar huwelijksgeschenken?
Kostuum 1996, 28-42
English summary 63

Hanneke Adriaans
De armbanden van 1826
Kostuum 2007, 21-36
English summary 88

Hanneke Adriaans
Sieraad met Wedgwood cameetjes
De halsketting van Hyke Mulder
Kostuum 2011,
English summary

Gieneke Arnolli
Het gebruik van kant in de Friese hoofdtooi
Kostuum 1986, 2-6

Gieneke Arnolli
Hindelooper en Harlinger bontjes
Kostuum 1992-1993, 2-19
English summary 93

Gieneke Arnolli
"Gedenkstukken aan de tanden des tijds ontruikt"
De geschiedenis van de kostuumverzameling van het Fries Museum
Kostuum 1995, 65-77

Gieneke Arnolli
Fleur en kracht
Een poging tot streekdrachtherleving
Kostuum 1998, 147-156
English summary 201

Gieneke Arnolli
"...als ze maar niet tot hovaardij gebruikt worden."
Hoofdbedekking in mode en streekdracht:
hoofdzaak
Kostuum 2000, 91-108
English summary 221

Gieneke Arnolli

Altijd is Kortjakje...
Bijzondere Noord-Nederlandse jassen uit de 17de en 18de eeuw
Kostuum 2004, 31-44
English summary 83

Gieneke Arnolli en Betty Rozema-Frühnicht
Zie: Betty Rozema en Gieneke Arnolli

Paula van Astenrode
's Gravenmoerse kant
Kostuum 2002, 60-66
English summary 91

B

D.B.-S.
Strijkijzers en plooiachines: geliefde verzamelobjecten
Kostuum 1983, 15-17

Els de Baan
Verkleed als Nederlander naar een fancy dress feest
Kostuum 2000, 191-201
English summary 225

Els de Baan
Modehuis Worth is terug!
Kostuum 2014, 95

Dorine Bakker-Stijkel
"De mode is het spiegelbeeld van een tijd"
Bespiegelingen over Eline Canter Cremers-van der Does
Kostuum, 1995, 135-142

Els Bartelink
Veertig jaar kant verzamelen
Kostuum 2007, 5-12
English summary 87

Cora van Beek
Verloren en teruggevonden
Kostuum 1991, 42-45
English summary 48

Th. Bendien
Weet, waar je aan begint!
Kostuum 1988, 18-21

Marjan Blomjous
Naar glanzende ijzers
Ontwikkelingen in de vorm van Nederlandse oorijzers
Kostuum 2003, 11-22
English summary 75

Irma van Bommel
Modiefotografie in Nederland
Kostuum 2012, 68
English summary 81

Ans van den Bosch-van Dillen
Brabant goed gemutst
Kostuum 1983, 2-8

E. Bosch-v.d. Kolk
40 Jaar kledingactiviteiten van de Stichting Nederlandse Volksklederdrachten 'Collectie Koningin Wilhelmina'
Kostuum 1987, 3-45

Louise Bosschaert
Restauratie verslag
Kostuum 1986, 14-16

Helen Boterenbrood
Kledingstoffen van weverij De Ploeg uitgebracht in
de jaren vijftig
Kostuum 1989, 46-49
English summary 56

Truus Braaksma
Artist kom binne
De aantrekkingskracht van Volendam op
kunstenaars, ca. 1875-1930
Kostuum 1998, 126-131
English summary 200

Truus Braaksma
Sieraden
Burgerpracht en boerenpronk
Kostuum 2000, 128-145
English summary 223

Margaret Breukink-Peeze
"In de Turksche smaak..."
Kostuum 1990, 18
English summary 43

Margaret Breukink
Sitshandel en aspecten van sits in mode en
streekdracht
Kostuum 2000, 57-75
English summary 220

Margaret Breukink-Peeze
Haar dicke buijcken...'
Mode en zwangerschapskleding van de 15de tot het
begin van de 20ste eeuw
Kostuum 2002, 67-86
English summary 92

Pauline Broekema
In burger voel ik me zo leeg
De laatste vrouwen in klederdracht
Kostuum 1998, 163-172
English summary 202

Stans Brouwers
Kostuumprenten, modeplaten en modefotografie
Kostuum 1987, 11-15

F. Bruël
Wat is Haute-Couture
Kostuum 1988, 5-38

Johan de Bruijn en Jacco Hooikammer
'En de lelijkste mutsen lieten we daar achter'
Staphorster vrouwen op zoek naar kant, 1960-
1990
Kostuum 2009, 59
English summary 91

Johan de Bruijn en Jacco Hooikammer
'Vraag eens aan de buurvrouw wat ze
tegenwoordig aan hebben'
Belijdenisdrachten in Staphorst en Rouveen, 1900-
2005
Kostuum 2012, 38
English summary 79

Johan de Bruijn en Jacco Hooikammer
'k Denk wel eens: wie heeft dat toch zo bedacht?

De zwartbonte rouwdracht van Staphorst en
Rouveen
Kostuum 2014, 105

Adriana Brunsting
Koninginnedag rondom de Zuiderzee
Kostuum 1998, 88-92
English summary 197

Adriana Brunsting
Doeken, hals en schouders bedekt
Kostuum 2000, 109-127
English summary 222

C

Hilde Cammel
Scheveningen nu
Een gesprek met Piet Spaans
Kostuum 2000, 211-218
English summary 226

Marlies Caron
Het borduurwerk van de Maagden van den Hoeck
(ca. 1600-1675)
Kostuum 1987, 30-33

Sandra Y. Comis
De kleding van de prinses van 'Zweeloo'
Kostuum 1996, 43-48
English summary 64

Marian Conrads-de Bruin
Experimentele vormgeving
Kostuum 1983, 6-28

Marian Conrads
Hoed op, hoed af
Kostuum 1984, 2-5

Marian Conrads
"Van nature bezeten zijnde met een felle liefde
voor historische costumes"
Herinneringen van Cruys Voorbergh
Kostuum 1995, 129-134

Marian Conrads
Bijzondere Oranjesouvenirs
Kostuum 1998, 93-97
English summary 197

Marian Conrads
Lucas d'Heere (1543-1584) en zijn 'Theatre...'
Kostuumboek of kleedgedragboek?
Kostuum 2003, 23-46
English summary 76

M. Cools-Wachters
'Kant voor Nederland'
Kostuum 1986, 6-8

D

Sylvia van Dam Merrett
Geknipt of gevouwen?
Jakken van de Walcherse streekdracht
Kostuum 2009, 30
English summary 71

Elizabeth Davis
In dienst van Koningin Elizabeth. Identiteit en
aanpassing in een 16de-eeuwse hofjapon
Kostuum 2011,
English summary

Sara van Dijk
De lenzuolo: een mantel voor huwbare meisjes,
huisvrouwen en heiligen
Kostuum 2008, 5-15
English summary 71

Carol van Driel-Murray
Romeins schoeisel praktisch gezien
Kostuum 1987, 27-29

Greet van Duijn
De lange muts in Katwijk aan Zee en Katwijk aan
de Rijn
Kostuum 1991, 7-10
English summary 46

Greet van Duijn
Het Enkhuizer vrouwenkostuum 1550-1650
Kostuum 2004, 65-70
English summary 87

E

Rudolf Ebeling
Poppen, kinderen en hun kleding
Kostuum 1983, 24-26

Pierre Eijgenraam
De gouden kap van opoe Driessen
Kostuum 2012, 6
English summary 78

A.J.M. van den Eijnden-van Raaij
De Westbrabantse muts
Kostuum 1989, 21-28
English summary 53

Fransje van Eijsden
"Alles tot een reedelijke prys"
Het gebruik van de waaier in Nederland, de
waaierfabricage en waaierverkoop in de 17de en
18de eeuw
Kostuum 1994, 32-38
English summary 59

Hans van Emmerik
Gallenga
Kostuum 1984, 22

Ferdinand Ex
Op zoek naar S B
Kostuum 1992-1993, 7-38
English summary 95

F

Maaïke Feitsma
Max Heymans: de man die de Nederlandse haute
couture op de kaart zette
Kostuum 2007, 49-60
English summary 990

Letja Feis en Geeske Kruseman
Zie: Geeske Kruseman en Letja Feis

G

Elda Gantner
Rondom hals en décolleté
De ontwikkeling van de kraag tussen 1895 en de
Eerste Wereldoorlog
Kostuum 2004, 71-80
English summary 88

Eva Geene
In volle bloei
Een onderzoek naar het gebruik van realistische
bloemmotieven
in de mode van de 18de eeuw in Nederland
Kostuum 2009, 14
English summary 71

Emilie Gordenker
"En rafelkraagen, die hy schilderachtig vond"
Was Rembrandt een voddenraper?
Kostuum, 1995, 1-32

Olaf Goubitz
De schoen als bodemvondst voor het voetlicht
Kostuum 1986, 16-19

O. Goubitz
Versierd schoeisel
Kostuum 1987, 19-27

Jankees Goud
De kaphoed van Zuid-Beveland
Kostuum 2006, 63-70
English summary 85

Jankees Goud
Tussen Kats en Kamperland
Streekdracht in Noord-Beveland in de 19de eeuw
Kostuum 2008, 59-70
English summary 74

Jankees Goud
Je eigen pakkie-an:
Zeeuwse vrouwen en de invloed van verhuizen op
hun streekdracht
Kostuum 2013, 54
English summary 88

Louis Peter Grijp
Rock op klompen
Kleding en regionale muziek
Kostuum 1998, 157-162
English summary 202

Irene Groeneweg
Portretkostuums
Kanttekeningen bij een 18de-eeuws Nederlands
vrouwenportret in 'antique kleding'
Kostuum 1997, 5-23
English summary 74

Irene Groeneweg
Heren en Boeren
Overwegingen bij mode en streekdracht in het
kostuum van de Nederlandse man
Kostuum 2000, 28-56
English summary 219

Irene Groeneweg
Veranderingen in de herenmode omstreeks 1660
Enkele historische gegevens over de introductie
van de rhingrave, innocent en justaucorps
In: *Kostuum* 2009, 5
English summary 89

Mayke Groffen
Hoedenmaker ben ik van stiel
Kostuum 2005, 5-18
English summary 91

Bas de Groot

Enkele notities over het gebruik van het uniform van een dienstplichtige bij de vestingartillerie (1887-1889)
Kostuum 1986, 11-14

Ingrid Grunnill
Kabinet van Mode en Smaak en Magazijn der Modes en Vertellingen
Kostuum 1992-1993, 64-82
English summary 97

Ingrid Grunnill
Mode en de Titanic
Kostuum 1999, 13-19
English summary 59

Ingrid Grunnill
Dracht in prent, Nederlandse klederdrachtplaten 1770-1870
Kostuum 2000, 174-190
English summary 225

Ingrid Grunnill
Van tulbanddoek tot turban-toque
Op zoek naar de tulband in de vrouwenmode
Kostuum 2002, 26-45
English summary 88

Ingrid Grunnill
Zondags gaat zij naar de kerk
De cornet in kerk en mode in de 18de en 19de eeuw
Kostuum 2005, 43-71
English summary 92

Ingrid Grunnill
Toos de Klerk (1934-2011)
Presidente van het Kantsalet
Kostuum 2011, 14-17
English summary 120

Ingrid Grunnill en Annekatrien Pereira
Zie: Annekatrien Pereira en Ingrid Grunnill

H

Tina Hammer-Stroeve
De sociale stijging van het naaistersberoep (circa 1900-1970) en het belang van de *Studio de Coupe* van Mevrouw Six
Kostuum 2011,
English summary

Wielent Harms
Opkomen, blinken en verzinken
Het verdwijnen van de streekdracht
Kostuum 1998, 29-40
English summary 192

Wielent Harms
In de gezegende leeftijd van 103 jaar
Streekdrachtkleding uit de nalatenschap van Gerridina Nijenhuis-Steen
Kostuum 2007, 69-86
English summary 92

Wielent Harms
De nieuwe aanwinst
Het leed eener verzamelaar, voor ulieden opgeteekent tot leering ende vermaeck
Kostuum 2009, 69
English summary 92

Ebeltje Hartkamp-Jonxis
Samenvatting lezing 'Sitsen en hun betekenis in het interieur'
Nieuwsbrief 6

Ebeltje Hartkamp-Jonxis
Een beeld van kant
Bij het werk van Grinling Gibbons en Paul Beckman
Kostuum 2001, 35-42
English summary 68

Koos Havelaar
Het postuniform
Van nationale uitstraling tot corporate identity
Kostuum 1998, 98-103
English summary 197

T. Hesselink-van der Riet
Het 'zwart-witte' beeld van de Overijsselse klederdrachten vanaf circa 1880 en van hullen, calotten en cornetten
Kostuum 1987, 2-4

T. Hesselink-van der Riet
Enkele opmerkingen over de streekdracht in Noord-Twente (Almelo, gemeente Tubbergen, Denekamp, Weerselo, Ootmarsum)
Nieuwsbrief 4

T. Hesselink-van der Riet
Een vergelijking tussen de 17de en eind 19de eeuwse vrouwenkleding in Twente
Kostuum 1985, 14-17

T. Hesselink-van der Riet
Over kapers en kuifmutsen in Twente
Kostuum 1988, 11-13

Tilly Hesselink-van der Riet
Bekijk het van beide kanten
Kostuum 1992-1993, 56-63
English summary 96

M. ten Heuvel-Roukema
'Stêdhûs sleat', het ontstaan van het Slotens Museum
Kostuum 1985, 19-21

Lenie van der Hoek
Peerlen an golt geset
De inventarislijst van juwelen en kleinoden van gravin Jacoba van Beieren
Kostuum 2014, 7

Rozemarijn Hoekstra
Mode of fantasie in de 17de eeuw
Kostuum 1991, 37-41
English summary 48

Vincent Hofman
Het land van Cadzand
Kostuum 1999, 20-25
English summary 60

Madelief Hohé
Dooptkleding van Marken in relatie tot de mode
Kostuum 2000, 163-173
English summary 224

Madelief Hohé
Ontwikkelingen in experimentele kantkunst

Ontwerpen van Els Teeuwssen en
Kunstenaarscollectief ED
Kostuum 2001, 43-53
English summary 69

Madelief Hohé
Ietse Meij: Vier decennia werkzaam in Mode en
Kostuum, een inspirerend levenswerk.
Een gesprek met de oud-conservator
Mode van het Gemeentemuseum Den Haag
Kostuum 2003, 59-74
English summary 78

Madelief Hohé
Mode van Mixers
Nederlandse Mode aan de start van een nieuw
millenium
Kostuum 2006, 71-82
English summary 86

Sjouk Hoitsma
Doe eens bloemen in je haar
Het kleedgedrag van hippies in Nederland, 1967-
1970
Kostuum 1998, 44-48
English summary 193

Sjouk Hoitsma
Geen last van zwaartekracht
Het ideale lichaam van etalagepoppen
Kostuum 2007, 37-48
English summary 89

S. Honig Jz.
Twee portretten door Berend Kunst nader bekeken
Kostuum 1989, 50-51

S. Honig
De Pinksterbloem
Kostuum 1990, 25
English summary 43

Simon Honig
Het Zaaans vrouwenkostuum; realiteit of fantasie?
Kostuum 1994, 14-18
English summary 5

Jacco Hooikammer
Zo ging dat, je had niks te vertellen
Doopkleding en doopgebruiken in Staphorst
Kostuum 2008, 47-58
English summary 74

Jacco Hooikammer en Johan de Bruijn
Zie Johan de Bruijn en Jacco Hooikammer

Fransje Hovinga
Een Franse waaiermakersfamilie in de Republiek
Kostuum 2009, 6
English summary 70

I
Sigrid Ivo
Zichtbaar of verborgen
Het tuigje, de beugeltas en dijszakken in mode en
streekdracht
Kostuum 2000, 146-162
English summary 223

Sigrid Ivo
Een ode aan de tas
Van verzamelwoede tot tassenmuseum

Kostuum 2005, 72-82
English summary 93

J

Ad de Jong
Dracht en eendracht
De politieke dimensie van klederdrachten, 1850-
1920
Kostuum 1998, 67-82
English summary 195

Catharina de Jong
De betekenis van het kostuum in de portretten van
Wybrand de Geest
Kostuum 2013, 6
English summary 86

Mary C. de Jong
Onderkleding en het modesylhouet van de vrouw
Kostuum 1988, 22-29

Jacoba de Jonge
Het geheim van de zak
Kostuum 1999, 26-33
English summary 60

Jacoba de Jonge
De schaar in de stof?
Vermaken van kleding in de 18de en 19de eeuw
Kostuum 2002, 5-13
English summary 87

Jacoba de Jonge
In de wolken: trouwen en dopen in het wit
Kostuum 2004, 45-56
English summary 84

Jacoba de Jonge
Verborgen schoonheid
Een uitzonderlijke sitsen japon
Kostuum 2005, 19-26
English summary 91

Hilderie Jurriëns-van Ouwkerk
Henk van Dreumel, over haarstijlen en make-up
Kostuum 1984, 11-12

Cecile Kanteman
Over de ontwikkeling van de Nederlandse en vooral
Twentse textielindustrie na de Tweede
Wereldoorlog (Samenvatting van haar lezing door
de redactie)
Kostuum 1989, 2-3
English summary 52

De 'kantstudiegroep'
Kant in de kerk
Een onderzoek geïnspireerd door 17de-eeuwse
portretten in de kerk van Dwingeloo
Kostuum 2007, 13-20
English summary 88

Erika Keijser-Hedeman
Breien, een nuttig handwerk
Kostuum 1992-1993, 50-55
English summary 95

Sasja Kelbs en Gilian Vogelsang-Eastwood
Anders dan anders?
Marokkaanse kleding in Nederland
Kostuum 1998, 49-60
English summary 194

- Bas Kist
"Alle klederen, dewelke dezen vorst aanhadde"
Relikwieën van het Huis van Oranje in de
historische afdeling van het Rijksmuseum
Kostuum 1995, 33-42
- Dirk Kok
Knoopsluitingen in Staphorst
Kostuum 1987, 15-18
- Dirk Kok
Kledingveilingen in Staphorst
Kostuum 2007, 6168
English summary 91
- Hanneke Koolen
Zwoegen in een wolk van tule.
De geschiedenis van de tutu
Kostuum 2011,
English summary
- T.T. Korsjoenova
Galajaponnen van het Russische hof in de 19de
eeuw en in het begin van de 20ste eeuw uit de
collectie van de Hermitage
Kostuum 1992-1993, 6-11
English summary 93
- Tamara Korsjoenova
Het verzameld werk van Charles Frederick Worth in
de Hermitage in St. Petersburg
Kostuum 1996, 5-11
English summary 62
- Vimal Korstjens
Baukje Jelles
Een begrip in de wereld van het handwerken
Kostuum 2009, 60
English summary 75
- Anja Krajenbrink
De invloed van Rousseau op het kinderkostuum in
Frankrijk
Kostuum 1983, 20-22
- C.J.M. Kramers
Nederlandse civiele ambtskostuums
Kostuum 1991, 22-29
English summary 47
- Andréa Kroon
Het schootsvel van de vrijmetselaar, 1735-1835
Een kennismaking met een ritueel kledingstuk
Kostuum 1997, 63-73
English summary 77
- Geeske Kruseman en Letja Feis
De kleren van de vrouw in manskleren ca. 1610
Kostuum 2014, 19
- Leontine Kuijvenhoven-Groeneweg
Van oude en nieuwe kleerkopers
Een geschiedenis van tweedehands kleding in
Amsterdam
Kostuum 2006, 21-30
- Clementine Kuttschrütter
Een vergeten techniek
Kostuum 1988, 34-35
- Saskia Kuus
- Rokkekinderen in de Nederlanden 1560-1669
Een onderzoek naar het verschil in kleding tussen
meisjes en jongens in rokken
Kostuum 1994, 6-13
English summary 57
- Saskia Kuus
Drie aperocken van tieren taj en ander kindergoed
uit het rekeningenboek van Wendela Bicker,
1655-1668
Kostuum 1997, 45-62
English summary 76
- Saskia Kuus
Een boer en boerin uit Saardam en andere prenten
door Pieter Van den Berge
Kostuum 2005, 27-42
English summary 92
- Saskia Kuus
Snikken achter de sluier
Rouwkleding in de tijd van Eline Vere
Kostuum 2011,
English summary
- L**
- Fred v.d. Laken
Enkele notities bij sits in de modekleding
Nieuwsbrief 6
- F. van der Laken
Pijn in balein
Kostuum 1988, 30-33
- Anki Lankhorst-van der Kamp
Tekeningen
Kostuum 1983, 8-9
- Eva Lassing
Voor zichzelf en anderen: het kantwerk van Elsje
Rappard-Broese van Gronou
Kostuum 2012, 28
English summary 79
- Kitty de Leeuw
Voorschrift, verandering en variatie in streekdracht
Kostuum 1998, 11-22
English summary 191
- Martine Lemmens
De invloed van het surrealisme op de
modefotografie
"Inspiratie, niet informatie is de kracht die al de
creatieve daden bindt"
Kostuum 1999, 48-58
English summary 61
- Hans Lemmerman
SPKNBRG, limited edition: Super-Cool!
Kostuum 2009, 78
English summary 93
- H. Linskens
De Toer
Kostuum 1991, 18-21
English summary 47
- Dirk-Jan List
De fardegalijs: circa 1470-1670, een beknopt
kritisch literatuuronderzoek
Kostuum 1988, 2-8

Dirk-Jan List
De ontwikkeling van het ijzer en de muts in
Scheveningen, in de periode circa 1800-1900
Kostuum 1989, 38-45
English summary 55

Dirk-Jan List
De stalen crinoline (ca. 1856-1870)
Vorm en functie van een hoepelrok
Kostuum 1990, 31
English summary 44

Dirk-Jan List
Hollandse almanak uit 1784
Gallerie des Modes et Costumes français beïnvloedt
Nederlandse mode
Kostuum 2009, 19
English summary 89

Fea Livestro-Nieuwenhuis
De Duitse muts: what's in a name?
Kostuum 1983, 10-15

Fea Livestro-Nieuwenhuis
De hoed in volks- en streekdracht
Kostuum 1984, 9-11

Fea Livestro-Nieuwenhuis
Beknopt overzicht van de geschiedenis van het
klederdrachtonderzoek in Nederland
Kostuum 1987, 46-47

Rein Lotterman
Het verhaal van enkele pastels uit het
Hoogeveense
Kostuum 2009, 40
English summary 73

Rein Lotterman
De streekdrachten van Hierden
Het kostuum van de vrouw
Kostuum 2013, 70
English summary 89

M

Ietse Mey
Enkele caesuren uit de ontwikkeling van de
kinderkleding
Kostuum 1983, 17-20

Ietse Mey en Jan Schierbeek
Dansmuziek en avondkleding in de 20e eeuw
Kostuum 1988, 46-56

Ietse Meij
Het Nederlandse Kostuummuseum/Kabinet van
Mode en Smaak
De geschiedenis van de kostuumverzameling van
het Haags Gemeentemuseum
Kostuum 1995, 108-128

Ietse Meij
Relaties: Mode en Streekdracht
Kostuum 2000, 7-27
English summary 219

S.J. van der Molen
Nederlandse streekdracht in de 16e en vroege 17e
eeuw
Kostuum 1987, 34-36

An Moonen

Linnen voor de uitzet
De laatste huisnijverheid, opgetekend in Markelo
en omgeving
Kostuum 2002, 46-54
English summary 89

Bianca du Mortier
Inleiding op de ontwikkeling van de herenkleding
1700-1850
Kostuum 1985, 2-12

Bianca du Mortier
"Om haar eigen artistieke waarde"
De geschiedenis van de kostuumverzameling van
het Rijksmuseum
Kostuum 1995, 43-55

N

Karin van Nes
De geschiedenis van een 18e eeuwse mannenvest
met lange mouwen
Kostuum 1990, 5
English summary 41

O

Gerrie Otten
De kinderdracht in Huizen
Kostuum 1990, 14
English summary 42

Tine Oosterbaan
Eenmalig geklost...
Een Friese floddermuts met bijzondere kant
Kostuum 2008, 33-38
English summary 73

P

Jolanda de Pater
Op z'n Urkers lopen
Ontwikkeling en overzicht van de mannendracht
van Urk
Kostuum 1994, 39-56
English summary 59

Jolanda de Pater
"Die der vrouwen schoeit al mede op deeze leest"
Ontwikkeling van de vrouwendracht van Urk
Kostuum 1996, 49-61
English summary 65

Margaret Peeze
Wat van ver komt... Sits als chinoiserie
Nieuwsbrief 6

Margaret Peeze
Over het toepassen van sits in kleding in Nederland
(17/19e eeuw)
Kostuum 1986, 22-24

Annekatrien Pereira en Ingrid Grunnill
'Vierkanten en linnen garens hebben mijn
voorkeur'
Origineel kantwerk van Toos de Klerk
Kostuum 2012, 56
English summary 80

Ivanka Pfeil
Enige aantekeningen bij modeprenten
Kostuum 1983, 22-23

Ivanka Pfeil
Over kinderondergoed in de 19e eeuw

Kostuum 1989, 29-32
English summary 53-54

Anna Christien Piebenga
Us keninginnen yn 'e pronk
Kostuum 1998, 83-87
English summary 196

Anna Christien Piebenga
Kunst, mode en Fong Leng
Kostuum 1984, 23-26

Anna Christien Piebenga
Kijk en vergelijk: driemaal Mechtild
Kostuum 1990, 11
English summary 42

Hyke en Sytze Pilat
Op het lijf gesneden
Over het maken van replica kostuums
Kostuum 2002, 14-25
English summary 87

Corina Platteschorre-Weurman
De peignoir
Kostuum 2008, 17-28
English summary 71

R

Louise Rahardjo
Batik Belanda
Vrouwen aan het hoofd in Nederlands-Indië
Kostuum 2013, 38
English summary 87

Henny Roelofsen
Kleine kinderen worden groot
Kostuum 1984, 28-31

Henny Roelofsen
De boeren streekdracht van de omgeving Lochem
Kostuum 1985, 29-33

Henny Roelofsen
Het gebruik van handgeweven stoffen in Staphorst
en Rouveen
Kostuum 1985, 33-36

Henny Roelofsen
Staphorster drachten: Momentopnamen uit een
lange geschiedenis
Kostuum 1986, 29-36

Henny Roelofsen
Kennis en Kunde
Kostuum 1987, 8-11

Henny Roelofsen
De gevarieerde drachten van Nunspeet
Kostuum 1988, 56-63

Gerard Rooijackers
Klederdracht en reclame
Van Volendam naar Hollands meisje
Kostuum 1998, 104-108
English summary 198

Gerard Rooijackers
Dragers van traditie?
Klederdracht als culturele constructie
Kostuum 1998, 173-188
English summary 202

Mariken J.H. van Rooijen-Buchwaldt
De livreien van kasteel Middachten
De kledingcollectie van kasteel Middachten
Kostuum 1999, 34-47
English summary 61

Trudie Rosa de Carvalho
Koninginnen in streekdracht
Kostuum 2013, 22
English summary 87

Trudie Rosa de Carvalho en Madelief Hohé
Vorstelijk gekleed aan het Haagse hof
Kostuum 2014, 57

H.H. Roza en A. Steur-Sombroek
200 Jaar haven Volendam
Kostuum 1984, 27-28

Herman Roza
De zeven drachten van Vlaardingen
Kostuum 1991, 30-36
English summary 48

H. Roza
Communie in Volendam: Het Kostuum van 'mie
anneme'
Kostuum 1992-1993, 83-88
English summary 98

Betty Rozema-Fruchticht en Gieneke Arnolli
De nalatenschap van Jan Douwes, kleermaker te
Leeuwarden
Een archiefstuk uit 1560
Kostuum 2006, 5-20
English summary 83

S. de Ruiter-v.d. Ley
Mutsenverzamelaarster Eva de Kam-de Feyter
Kostuum 1985, 23-25

Sietske de Ruiter-van der Ley
D'n Driedonk: 'Iemand alleen kan niet weten wat
wij samen weten'
Kostuum 1986, 9-11

S

Jan Schierbeek en Ietse Mey
Dansmuziek en avondkleding in de 20e eeuw
Kostuum 1988, 46-56

Bix Schipper-van Lottum
De keerzijde van 'sits'
Nieuwsbrief 6

M.G.A. Schipper-van Lottum
Borduurwerk op kleding uit de zestiende eeuw
Kostuum 1987, 36-43

M.G.A. Schipper-van Lottum
Het dateren van merklappen
Kostuum 1992-1993, 26-36
English summary 94

Carin Schnitger
Reformkleding in Europa, 1860-1910
Kostuum 1984, 18-21

Carin Schnitger
Berichten van het thuisfront

Kledingschaarste in Engeland, Frankrijk en Amerika tijdens de Tweede Wereldoorlog
Kostuum 1997, 24-37
English summary 75

Carin Schnitger
Weg met het corset, leve het Wilhelminalijfje
Nieuwe kleren voor nieuwe vrouwen
Kostuum 1998, 41-43
English summary 193

Carin Schnitger
Zwarte kant en wilde kleuren
Streekdrachten in het werk van modeontwerpers en stylisten
Kostuum 2000, 202-210
English summary 226

Carin Schnitger
Een bijzondere Brielse bruidsjaпон
Kostuum 2004, 5-14
English summary 81

Carin Schnitger
Leven als in de jaren dertig
Een interview met nostalgiste juffrouw Jo Teeuwisse
Kostuum 2008, 29-32
English summary 72

Christa Scholten Meilink Lenferink
Bijzonder goed. De verkleedkist
Het erfgoed van vrouwe Trijntje Looxma (1844-1907)
Kostuum 2009, 48
English summary 73

Mr. K. Schoemaker
Enige fiscale en juridische aspecten van het verzamelen
Kostuum 1985, 17-18

Constance Scholten
Van baard en hoed en vlek
Kledingvoorschriften voor de joodse bevolking van Europa
Kostuum 1996, 12-27
English summary 62

Gertjan van Schoonhoven
Punk ingeburgerd
Ritsen, spetters en Duitse herders
Kostuum 1998, 61-64
English summary 194

Klaarke Schuiringa
Dorine Stijkel
PR-vrouw vanaf het eerste uur
Kostuum 2011, 10-13
English summary 120

Wieke Schultink
Het bontwerk aan de mantel van prinses Isolde in de Tristan-romanbont van Gottfried von Strassburg, versregels 10885-11020
Kostuum 2005, 83-90
English summary 94

Mienke Simon Thomas
Vlakornament
Kostuum 1989, 33-37
English summary 54

Chr. Fr. L. Singewald
De kazuifel
Kostuum 1988, 15-18

Rosalie Sloof
Welgesteld en Goedgekleed
Een kijkje in de garderobe van Cornelia Elisabeth Schimmelpenninck van der Oije-van Heemstra (1867-1901)
Kostuum 2006, 55-62
English summary 85

Rosalie Sloof
Een leven lang *Kostuum*
Jacoba de Jonge, erelid van de Kostuumvereniging
Kostuum 2011, 6-9
English summary 120

E.M. Smilda
Van Horen tot knoo Het ontstaan van de hoornverwerkende industrie te Aalten
Kostuum 1990, 37
English summary 44

Hillie Smit en Marijke de Weerd
Een gloedvolle japon met een tragische historie
Restauratie en geschiedenis van een japon in het Amsterdams Historisch Museum
Kostuum 2009, 47
English summary 91

Ivanka Sonderman
Kantkamer Singraven
Licht op een onderbelichte collectie
Kostuum 2001, 24-30
English summary 67

Frieda Sorber
La Campinoise
Een kanthandel te Turnhout
Kostuum 2001, 54-65
English summary 70

Tuuk Stam
"Men sall uch thonen een hemels cleet"
Relieken van textiel in kerkelijke verzamelingen
Kostuum 1995, 13-20

Marianne Stang
Chantilly kant
Kostuum 2004, 57-64
English summary 86

Leonie Sterenberg
"Het loshangende gewaad met lange lijn"
Henry van de Velde en de Nederlandse reformbeweging
Kostuum 2012, 18
English summary 78

A. Steur-Sombroek en H.H. Roza
200 Jaar haven Volendam
Kostuum 1984, 27-28

Aaf Steur-Sombroek
Het Volendammer jak
Een onderzoek naar de herkomst van de stof
Kostuum 2003, 47-58
English summary 77

June Swann

The history of shoe fashions
Kostuum 1986, 20-21

Tjitske Sijsma-Oma
Vorstelijk gekleed in het kostuum van het volk
De nationale dracht als politiek statement?
Kostuum 2009, 37
English summary 90

T

Elke Tetterode Ravestein-Winkelman
Rouw en afrouw in de streekdracht van de Noord-
Veluwe, 1800-1950
Kostuum 1997, 38-44
English summary 75

Ad Timmermans
Kant uit Mechelen
Kostuum 2014, 39

Peter Thoben
Streekdracht in de Nederlandse schilderkunst van
de negentiende en twintigste eeuw
Van authentiek tot stereotiep beeld
Kostuum 1998, 111-127
English summary 199

Ad Timmermans
'En ootje hèt me annetrökken.'
De bakerkleding van Bunschoten-Spakenburg
Kostuum 2011,
English summary

Heather Toomer
Decoratieve babyjurken in het Verenigd Koninkrijk
Kostuum 2006, 47-54
English summary 84

V

Vivianne Veenemans
Een Engelse smaak voor (Nederlandse)
streeksieraden
Kostuum 2011,
English summary

Dolly Verhoeven
Kostuum en keuze
Kostuum 1998, 9-10
English summary 190

Dolly Verhoeven
Kostuum en natie
Kostuum 1998, 65-66
English summary 1944

Dolly Verhoeven
Kostuum en folklore
Kostuum 1998, 109-110
English summary 198

Glasina Vlasova
"Wij zullen de wereld, wij zullen de wereld
opbouwen!"
Bladzijden uit de geschiedenis van de Sovjettexiel
Kostuum 1999, 5-12
English summary 59

S.Y. Vons-Comis
Zeventiende en achttiende eeuwse kledingresten
van Spitsbergen
Kostuum 1984, 32-36

Adriaan Voskamp
Waar komt de matrozenkraag vandaan?
Kostuum 1985, 12-14

Adriaan Voskamp
Daar komen de schutters, wat hebben ze aan?
Kostuum 1988, 38-46

Adriaan Voskamp
'La Cantinière du Regiment'
Kostuum 1989, 13-20
English summary 53

Adriaan Voskamp
De draperieën van Tunesië
Kostuum 1992-1993, 89-92
English summary 98

Adriaan Voskamp
Het Markizaatskroontje
Kostuum 2001, 31-34
English summary 67

Elly de Vries
War lace
Belgische kant voor het vaderland
Kostuum 2014, 87

Emmy van Vrijberghe de Coningh
Fietskleding voor de vrouw
Kostuum 1988, 9-10

Emmy van Vrijberghe de Coningh
Marker akertjes
Kostuum 1988, 14

Emmy van Vrijberghe de Coningh
Knopen en knoopsgaten
Kostuum 1989, 4-12
English summary 52

W

Patricia Wardle
"De belangstelling voor kant wakker te roepen en
te onderhouden"
De vorming van de kantcollectie van het
Rijksmuseum
Kostuum 1995, 56-64

Patricia Wardle
De kanten van Anna Paulovna
Kostuum 2001, 5-16
English summary 66

Patricia Wardle
"De eerste internationale tentoonstelling van
moderne kant die in
ons land plaats vindt".
De tentoonstelling van 1912 op de Rotterdamse
Kunstkring
Kostuum 2004, 15-30
English summary 82

Patricia Wardle
De Weduwe Trosselier, 'Koopvrouw in Kanten'
Kostuum 2006, 31-46
English summary 83

Marijke de Weerd en Hillie Smit
Zie Hillie Smit en Marijke de Weerd

Aafje Wesseldijk-de Jong

Sits-handel
Nieuwsbrief 6

Daan Wieman
Herenhoeden
Kostuum 1984, 6-9

Daan Wieman
Da's een strop
Kostuum 1991, 11-17
English summary 46

Sytske Wille-Engelsma
Verslag van een inleiding over de Hindelooper
streekdracht
Nieuwsbrief 6

Sytske I.E. Wille-Engelsma
Breiwerk in Friesland en in de textielcollectie van
het Fries Museum
Kostuum 1992-1993, 9-49
English summary 95

Sytske I.E. Wille-Engelsma
Nederlandse folklore als inspiratiebron voor
Nederlandse mode
Kostuum 1998, 23-28
English summary 192

Sytske I.E. Wille-Engelsma
Hindeloopen of Hindoestan?
Een klederdracht met Oosterse allure
Kostuum 2000, 76-90
English summary 221

Jolande Withuis
Patchwork en politiek: De nationale feestrok 1946-
1948
Kostuum 1991, 2-6
English summary 46

Dick Woertman
Cornetmuts - Knipmuts
Nieuwsbrief 2

Z

Bonica Zijlstra
De bloeiende boom op 18e eeuwse Voorindische
sitsen
Nieuwsbrief 6

Sanny de Zoete
Pronken met andermans lakens
Kostuum 2001, 17-23
English summary 66

Hanneke van Zuthem
Kledingontwerpen door kunstenaars
Kostuum 1984, 12-17

Hanneke van Zuthem
Sits, oost-west relaties in textiel
Kostuum 1987, 49-52

Hanneke van Zuthem
"Het kleurrijk kleed, getuigende van volkseigen
smaak en vinding"
De geschiedenis van de kostuumverzameling van
het Nederlands Openluchtmuseum
Kostuum 1995, 91-107

Hanneke van Zuthem

Nationale klederdrachten van Harer Majesteits
onderdanen
De geschiedenis van de collectie en de presentaties
in het Nederlands Openluchtmuseum
Kostuum 1998, 132-146
English summary 200

Puck v.d. Zwan
De Noordwijkse klederdrachten
Kostuum 1985, 25-27

Bettie Zwartjes-van Spanje
Een verhaal over een ceintuurgesp
Kostuum 1985, 28

Bettie Zwartjes
Wie het kleine niet eert..
Over kalenderboekjes en parfumkaartjes
Kostuum 2002, 55-59
English summary 90

Betty Zwartjes-van Spanje
Flacons met een bijzondere vorm
Kostuum 2008, 39-45
English summary 74

René Zwartjes
Zicht op het geheel
Kostuum 1985, 21-23

René Zwartjes
Je ziet wat je weet
Kostuum 1987, 5-7

T.T. Zweers-van Giffen
De ontwikkeling van het kostuum vanaf de vroege
middeleeuwen tot de 16de eeuw in West-Europa,
met de nadruk op het vrouwenkostuum
Kostuum 1994, 19-31
English summary 58

Onderwerpenregister

Accessoires

Joke van der Aar
"Oprichter van het waaierkabinet Felix Tal"
De verzameling Tal op Museum Beeckesteijn
Kostuum 1995, 143-150

Betty Aardewerk
Parfileren
Onschuldig tijdverdrijf of toch diefstal?
Kostuum 2003, 5-10
English summary 75

Hanneke Adriaans
Sieraad met Wedgwood cameetjes
De halsketting van Hyke Mulder
Kostuum 2011,
English summary

Cora van Beek
Verloren en teruggevonden
Kostuum 1991, 42-45
English summary 48

Th. Benden
Weet, waar je aan begint!
Kostuum 1988, 18-21

Marian Conrads
Bijzondere Oranjesouvenirs
Kostuum 1998, 93-97
English summary 197

Fransje van Eijdsden
"Alles tot een reedelijke prys"
het gebruik van de waaier in Nederland, de
waaierfabricage en waaierverkoop in de 17de en
18de eeuw
Kostuum 1994, 32-38
English summary 59

Fransje Hovinga
Een Franse waaiermakersfamilie in de Republiek
Kostuum 2009, 6
English summary 70

Wielent Harms
De nieuwe aanwinst
Het leed eener verzamelaar, voor ulieden
opgeteekent tot leering ende vermaeck
Kostuum 2009, 69
English summary 92

Sigrid Ivo
Zichtbaar of verborgen
Het tuigje, de beugeltas en dijzakken in mode en
streekdracht
Kostuum 2000, 146-162
English summary 223

Sigrid Ivo
Een ode aan de tas
Van verzamelwoede tot tassenmuseum
Kostuum 2005, 72-82
English summary 93

Andréa Kroon
Het schootsvel van de vrijmetselaar, 1735-1835
Een kennismaking met een ritueel kledingstuk
Kostuum 1997, 63-73

English summary 77

Vivianne Veenemans
Een Engelse smaak voor (Nederlandse)
streeksieraden
Kostuum 2011,
English summary

Daan Wieman
Da's een strop – De geschiedenis van de das
Kostuum 1991, 11-17
English summary 46

Bettie Zwartjes-van Spanje
Een verhaal over een ceintuurgesp
Kostuum 1985, 28

Betty Zwartjes
Wie het kleine niet eert...
Over kalenderboekjes en parfumkaartjes
Kostuum 55-59
English summary 90

Betty Zwartjes-van Spanje
Flacons met een bijzondere vorm
Kostuum 2008, 39-45
English summary 73

Ambacht

Fransje van Eijdsden
"Alles tot een reedelijke prys"
Het gebruik van de waaier in Nederland, de
waaierfabricage en waaierverkoop in de 17de en
18de eeuw
Kostuum 1994, 32-38
English summary 59

Mayke Groffen
Hoedenmaker ben ik van stiel
Kostuum 2005, 5-18
English summary 91

Fransje Hovinga
Een Franse waaiermakersfamilie in de Republiek
Kostuum 2009, 6
English summary 70

Tina Hammer-Stroeve
De sociale stijging van het naaistersberoep
(circa 1900-1970) en het belang van de
Studio de Coupe van Mevrouw Six
Kostuum 2011,
English summary

Wielent Harms
De nieuwe aanwinst
Het leed eener verzamelaar, voor ulieden
opgeteekent tot leering ende vermaeck
Kostuum 2009, 69
English summary 92

Hyke en Sytze Pilat
Op het lijf gesneden
Over het maken van replica kostuums
Kostuum 2002, 14-25
English summary 87

Archeologie

Cora van Beek
Verloren en teruggevonden
Kostuum 1991, 42-45
English summary 48

Sandra Y. Comis
De kleding van de prinses van 'Zweeloo'
Kostuum 1996, 43-48
English summary 64

Olaf Goubitz
De schoen als bodemvondst voor het voetlicht
Kostuum 1986, 17-19

Karin van Nes
De geschiedenis van een 18e eeuwse mannenvest
met lange mouwen
Kostuum 1990, 5
English summary 41

S.Y. Vons-Comis
Zeventiende en achttiende eeuwse kledingresten
van Spitsbergen
Kostuum 1984, 32-36

Feestkleding

Els de Baan
Verkleed als Nederlander naar een fancy dress
feest
Kostuum 2000, 191-201
English summary 225

Adriana Brunsting
Koninginnedag rondom de Zuiderzee
Kostuum 1998, 88-92
English summary 197

Ietse Mey en Jan Schierbeek
Dansmuziek en avondkleding in de 20e eeuw
Kostuum 1988, 46-56

Jolande Withuis
Patchwork en politiek: De nationale feestrok 1946-
1948
Kostuum 1991, 2-6
English summary 46

Gelegenheidskleding

Hanneke Adriaans
Koninklijke kant in het Centraal Museum Utrecht
Kostuum 1992-1993, 20-25
English summary 94

Margaret Breukink-Peeze
'Haar dicke buijcken...'
Mode en zwangerschapskleding van de 15de tot en
met het begin van de 20ste eeuw
Kostuum 2002, 67-86
English summary 92

Adriana Brunsting
Koninginnedag rondom de Zuiderzee
Kostuum 1998, 88-92
English summary 197

Madelief Hohé
Doopkleding van Marken in relatie tot de mode
Kostuum 2000, 163-173
English summary 224

Jacoba de Jonge
In de wolken: trouwen en dopen in het wit
Kostuum 2004, 45-56
English summary 84

Hanneke Koolen

Zwoegen in een wolk van tule.
De geschiedenis van de tutu
Kostuum 2011,
English summary

T.T. Korsjoenova
Galajaponnen van het Russische hof in de 19^e eeuw
en het begin van de 20^e eeuw uit de collectie van
de Hermitage
Kostuum 1992-1993, 6-11
English summary 93

C.J.M. Kramers
Nederlandse civiele ambtskostuums
Kostuum 1991, 22-29
English summary 47

Corina Platteschorre-Weurman
De peignoir
Kostuum 2008, 17-28
English summary 71
Carin Schnitger
Een bijzondere Brielse bruidsjapon
Kostuum 2004, 5-14
English summary 81

H. Roza
Communie in Volendam: Het Kostuum van 'mie
anneme'
Kostuum 1992-1993, 83-88
English summary 98

Christa Scholten Meilink Lenferink
Bijzonder goed. De verkleedkist
Het erfgoed van vrouwe Trijntje Looxma (1844-
1907)
Kostuum 2009, 48
English summary 73

Gender

Geeske Kruseman en Letja Feis
De kleren van de vrouw in manskleren ca. 1610
Kostuum 2014, 19

Haardracht

Hilderie Jurriëns-van Ouwerkerk
Henk van Dreumel, over haarstijlen en make-up
Kostuum 1984, 11-12

Handwerken

Betty Aardewerk
Parfileren
Onschuldig tijdverdrijf of toch diefstal?
Kostuum 2003, 5-10
English summary 75

Marlies Caron
Het borduurwerk van de Maagden van den Hoeck
(ca. 1600-1675)
Kostuum 1987, 30-33

Ferdinand Ex
Op zoek naar S B
Kostuum 1992-1993, 37-38
English summary 95

Erika Keijser-Hedeman
Breien, een nuttig handwerk
Kostuum 1992-1993, 50-55
English summary 95

Vimal Korstjens

Baukje Jelles
Een begrip in de wereld van het handwerken
Kostuum 2009, 60
English summary 75

Clementine Kuttchrütter
Een vergeten techniek
Kostuum 1988, 34-35

M.G.A. Schipper- van Lottum
Borduurwerk op kleding uit de zestiende eeuw
Kostuum 1987, 36-43

M.G.A. Schipper-van Lottum
Het dateren van merklappen
Kostuum 1992-1993, 26-36
English summary 94

Tina Hammer-Stroeve
De sociale stijging van het naaistersberoep
(circa 1900-1970) en het belang van de
Studio de Coupe van Mevrouw Six
Kostuum 2011, p.
English summary p.

Emmy van Vrijberghe de Coningh
Marker akertjes
Kostuum 1988, 14

Sytske I.E. Wille-Engelsma
Breiwerk in Friesland en in de textielcollectie van
het Fries Museum
Kostuum 1992-1993, 39-49
English summary 95

Jolande Withuis
Patchwork en politiek: De nationale feestrok 1946-
1948
Kostuum 1991, 2-6
English summary 46

Hergebruik
Carin Schnitger
Leven als in de jaren dertig
Een interview met nostalgiste juffrouw Jo
Teeuwisse
Kostuum 2008, 29-31
English summary 72

Jacoba de Jonge
De schaar in de stof?
Vermaken van kleding in de 18de en 19de eeuw
Kostuum 2002, 5-13
English summary 87

Leontine Kuijvenhoven-Groeneweg
Van oude en nieuwe kleerkopers
Een geschiedenis van tweedehands kleding in
Amsterdam
Kostuum 2006, 21-30

Hofkleding
Elizabeth Davis
In dienst van Koningin Elizabeth. Identiteit en
aanpassing in een 16de-eeuwse hofjapon
Kostuum 2011,
English summary

Irene Groeneweg

Veranderingen in de herenmode omstreeks 1660
Enkele historische gegevens over de introductie
van de rhingrave, innocent en justaucorps
Kostuum 2009, 5
English summary 89

Bas Kist
"Alle klederen, dewelke dezen vorst aanhadde"
Relikwieën van het Huis van Oranje in de
historische afdeling van het Rijksmuseum
Kostuum 1995, 33-42

T.T. Korsjoenova
Galajaponnen van het Russische hof in de 19de
eeuw en in het begin van de 20ste eeuw uit de
collectie van de Hermitage
Kostuum 1992-1993, 6-11
English summary 93

Trudie Rosa de Carvalho en Madelief Hohé
Vorstelijk gekleed aan het Haagse hof
Kostuum 2014, 57

Wieke Schultink
Het bontwerk aan de mantel van prinses Isolde in
de Tristan-romanbont van Gottfried von
Strassburg, versregels 10885-11020
Kostuum 2005, 83-90
English summary 94

Hoeden en mutsen
Gieneke Arnolli
Het gebruik van kant in de Friese hoofdtooi
Kostuum 1986, 2-6

Gieneke Arnolli
"...als ze maar niet tot hovardij gebruikt worden."
Hoofdbedekking in mode en streekdracht:
hoofdzaak
Kostuum 2000, 91-108
English summary 221

Ans van den Bosch-van Dillen
Brabant goed gemutst
Kostuum 1983, 2-8

Johan de Bruijn en Jacco Hooikammer
'En de lelijkste mutsen lieten we daar achter'
Staphorster vrouwen op zoek naar kant, 1960-
1990
Kostuum 2009, 59
English summary 91

Marian Conrads
Hoed op, hoed af
Kostuum 1984, 2-5

Greet van Duijn
De lange muts in Katwijk aan Zee en Katwijk aan
de Rijn
Kostuum 1991, 7-10
English summary 46

A.J.M. van den Eijnden-van Raaij
De Westbrabantse muts
Kostuum 1989, 21-28
English summary 53

Maaïke Feitsma
Max Heymans: de man die de Nederlandse haute
couture op de kaart zette
Kostuum 2007, 49-60

English summary 90

Jankees Goud
De kaphoed van Zuid-Beveland
Kostuum 2006, 63-70
English summary 85

Mayke Groffen
Hoedenmaker ben ik van stiel
Kostuum 2005, 5-18
English summary 91

Ingrid Grunnill
Van tulbanddoek tot tulband-toque
Op zoek naar de tulband in de vrouwenmode
Kostuum 2002, 26-45
English summary 88

Ingrid Grunnill
Zondags gaat zij naar de kerk
De cornet in kerk en mode in de 18de en 19de eeuw
Kostuum 2005, 43-71
English summary 92

T. Hesselink-van der Riet
Het 'zwart-witte' beeld van de Overijsselse
klederdrachten vanaf circa 1880 en van hullen,
calotten en cornetten
Kostuum 1987, 2-4

T. Hesselink-van der Riet
Enkele opmerkingen over de streekdracht
in Noord-Trento (Almelo, gemeente Tubbergen,
Denekamp, Weerselo en Ootmarsum)
Nieuwsbrief 4

T. Hesselink-van der Riet
Over kapers en kuifmutsen in Twente
Kostuum 1988, 11-13

Anki Lankhorst-van der Kamp
Tekeningen
Kostuum 1983, 8-9

H. Linskens
De Toer
Kostuum 1991, 18-21
English summary, 47

Dirk-Jan List
De ontwikkeling van het ijzer en de muts
in Scheveningen, in de periode circa 1800-1900
Kostuum 1989, 38-45
English summary 55

Fea Livestro-Nieuwenhuis
De Duitse muts: what's in a name?
Kostuum 1983, 10-15

Fea Livestro - Nieuwenhuis
De hoed in volks- en streekdracht
Kostuum 1984, 9-11

Tine Oosterbaan
Eenmalig geklost...
Een Friese floddermuts met bijzondere kant
Kostuum 2008, 33-38
English summary 73

Henny Roelofsen
De boeren streekdracht van de omgeving Lochem

Kostuum 1985, 29-33

Henny Roelofsen
Staphorster drachten: Momentopnamen uit
een lange geschiedenis
Kostuum 1986, 29-36

Henny Roelofsen
De gevarieerde drachten van Nunspeet
Kostuum 1988, 56-63

Herman Roza
De zeven drachten van Vlaardingen
Kostuum 1991, 30-36
English summary 48

S. de Ruiter-v.d. Ley
Mutsenverzamelaarster Eva de Kam-de Feyter
Kostuum 1985, 23-25

Sietske de Ruiter-van der Ley
D'n Driedonk: 'Iemand alleen kan niet weten
wat wij samen weten'
Kostuum 1986, 9-11

Adriaan Voskamp
Het Markizaatskroontje
Kostuum 2001, 31-34
English summary 67

Daan Wieman
Herenhoeden
Kostuum 1984, 6-9

Dick Woertman
Cornetmuts - Knipmuts
Nieuwsbrief 2

Kant

Hanneke Adriaans
Koninklijke kant in het Centraal Museum Utrecht
Kostuum 1992-1993, 20-25
English summary 94

Gieneke Arnolli
Het gebruik van kant in de Friese hoofdtooi
Kostuum 1986, 2-6

Paula van Astenrode
's Gravenmoerse kant
Kostuum 2002, 60-66
English summary 91

Els Bartelink
Veertig jaar kant verzamelen
Kostuum 2007, 5-12
English summary 87

Johan de Bruijn en Jacco Hooikammer
'En de lelijkste mutsen lieten we daar achter'
Staphorster vrouwen op zoek naar kant, 1960-
1990
Kostuum 2009, 59
English summary 91

M. Cools-Wachters
'Kant in Nederland'
Kostuum 1986, 6-8

A.J.M. van den Eijnden-van Raaij
De Westbrabantse muts
Kostuum 1989, 21-28

English summary 53

Ebeltje Hartkamp-Jonxis
Een beeld van kant
Bij het werk van Grinling Gibbons en Paul Beckman
Kostuum 2001, 35-42
English summary 68

Madelief Hohé
Ontwikkelingen in experimentele kantkunst
Ontwerpen van Els Teeuwsen en
Kunstenaarscollectief ED
Kostuum 2001, 43-53
English summary 69

De 'kantstudiegroep'
Kant in de kerk
Een onderzoek geïnspireerd door 17de-eeuwse
portretten in de kerk van Dwingeloo
Kostuum 2007, 13-20
English summary 88

Eva Lassing
Voor zichzelf en anderen: het kantwerk van Elsie
Rappard-Broese van Gronou
Kostuum 2012, 28
English summary 79

Tine Oosterbaan
Eenmalig geklost...
Een Friese floddermuts met bijzondere kant
Kostuum 2008, 33-38
English summary 73

Annekatrien Pereira en Ingrid Grunnill
'Vierkanten en linnen garens hebben mijn
voorkeur'
Origineel kantwerk van Toos de Klerk
Kostuum 2012, 56
English summary 80

Ivanka Sonderman
Kantkamer Singraven
Licht op een onderbelichte collectie
Kostuum 2001, 24-30
English summary 67

Frieda Sorber
La Campinoise
Kostuum 2001, 54-65
English summary 68

Marianne Stang
Chantilly kant
Kostuum 2004, 57-64
English summary 86

Ad Timmermans
Kant uit Mechelen
Kostuum 2014, 39

Heather Toomer
Decoratieve babyjurken in het Verenigd Koninkrijk
Kostuum 2006, 47-54
English summary 84

Adriaan Voskamp
Het Markizaatskroontje
Kostuum 2001, 31-34
English summary 67

Elly de Vries

War lace
Belgische kant voor het vaderland
Kostuum 2014, 87

Patricia Wardle
"De belangstelling voor kant wakker te roepen en
te onderhouden"
De vorming van de kantcollectie van het
Rijksmuseum
Kostuum 1995, 56-64

Patricia Wardle
De kanten van Anna Paulovna
Kostuum 2001, 5-16
English summary 66

Patricia Wardle
"De eerste internationale tentoonstelling van
moderne kant die in ons land plaats vindt"
De tentoonstelling van 1912 op de Rotterdamse
Kunstkring
Kostuum 2004, 15-30
English summary 82

Patricia Wardle
De Weduwe Trosselier, 'Koopvrouw in kanten'
Kostuum 2006, 31-46
English summary 83

Dick Woertman
Cornetmuts - Knipmuts
Nieuwsbrief 2

Sanny de Zoete
Pronken met andermans lakens
Kostuum 2001, 17-23
English summary 66

Kinderkleding

Madelief Hohé
Doopekleding van Marken in relatie tot de mode
Kostuum 2000, 163-173
English summary 224

Jacco Hooikammer
Zo ging dat, je had niks te vertellen
Doopekleding en doopgebruiken in Staphorst en
Rouveen
Kostuum 2008, 47-58
English summary 74

Anja Krajenbrink
De invloed van Rousseau op het kinderkostuum in
Frankrijk
Kostuum 1983, 20-22

Saskia Kuus
Rokkekinderen in de Nederlanden 1560-1660
Een onderzoek naar het verschil in kleding tussen
meisjes en jongens in rokken
Kostuum 1994, 6-13
English summary 57

Saskia Kuus
Drie aperocken van tieren taj en ander kindergoed
uit het rekeningenboek van Wendela Bicker, 1655-
1668
Kostuum 1997, 45-62
English summary 76

Ietse Mey

Enkele caesuren uit de ontwikkeling van de kinderkleding
Kostuum 1983, 17-20

Gerrie Otten
De kinderdracht in Huizen
Kostuum 1990, 14
English summary 42

Ivanka Pfeil
Over kinderondergoed in de 19de eeuw
Kostuum 1989, 29-32
English summary 53-54

Henny Roelofsen
Kleine kinderen worden groot
Kostuum 1984, 28-31

H. Roza
Communie in Volendam: Het kostuum van 'mie anneme'
Kostuum 1992-1993, 83-88
English summary 98

Ad Timmermans
'En ootje hèt me annetrökken.'
De bakerkleding van Bunschoten-Spakenburg
Kostuum 2011,
English summary

Heather Toomer
Decoratieve babyjurken in het Verenigd Koninkrijk
Kostuum 2006, 47-54
English summary 84

Knopen

Dirk Kok
Knoopsluitingen in Staphorst
Kostuum 1987, 15-18

E.M. Smilda
Van Horen tot knoop
Het ontstaan van de hoornverwerkende industrie te Aalten
Kostuum 1990, 37
English summary 44

Emmy van Vrijberghe de Coningh
Knopen en knoopsgaten
Kostuum 1989, 4-12
English summary 52

Kostuumprenten

Stans Brouwers
Kostuumprenten, modeplaten en modefotografie
Kostuum 1987, 11-15

Marjan Conrads
Lucas d'Heere (1543-1584) en zijn 'Theatre...'
Kostuum 2003, 23-46
English summary 76

Elda Gantner
Rondom hals en decolleté
De ontwikkeling van de kraag tussen 1895 en de Eerste Wereldoorlog
Kostuum 2004, 71-80
English summary 88

Ingrid Grunnill
Kabinet van Mode en Smaak en Magazijn der Modes en Vertellingen

Kostuum 1992-1993, 64-82
English summary 97

Ingrid Grunnill
Dracht in prent, Nederlandse Klederdrachtplaten 1770-1870
Kostuum 2000, 174-190
English summary 225

Saskia Kuus
Een boer en boerin uit Saardamen andere prenten door Pieter Van den Berge
Kostuum 2005, 27-42
English summary 92

Saskia Kuus
Snikken achter de sluier
Rouwkleding in de tijd van Eline Vere
Kostuum 2011,
English summary

Dirk-Jan List
Hollandse almanak uit 1784
Gallerie des Modes et Costumes français beïnvloedt Nederlandse mode
Kostuum 2009, 19
English summary 89

Kostuumshows

10 Jaar Kostuumvereniging
Kostuum 1990, 2
English summary 41

Dorine Bakker-Stijkel
"De mode is het spiegelbeeld van een tijd"
Bespiegelingen over Eline Canter Cremers-van der Does
Kostuum 1995, 135-142

Ans van den Bosch-van Dillen
Brabant goed gemutst
Kostuum 1983, 2-8

Marian Conrads
"Van nature bezeten zijnde met een felle liefde voor historische costumes"
Herinneringen van Cruys Voorbergh
Kostuum 1995, 129-134

Mannenkleding

S.Y. Vons-Comis
Zeventiende en achttiende eeuwse kledingresten van Spitsbergen
Kostuum 1984, 32-36

Irene Groeneweg
Heren en Boeren
Overwegingen bij mode en streekdracht in het kostuum van de Nederlandse man
Kostuum 2000, 28-56
English summary 219

Irene Groeneweg
Veranderingen in de herenmode omstreeks 1660
Enkele historische gegevens over de introductie van de rhingrave, innocent en justaucorps
Kostuum 2009, 5
English summary 89

Mayke Groffen
Hoedenmaker ben ik van stiel

Kostuum 2005, 5-18
English summary 91

T. Hesselink-v.d. Riet
Enkele opmerkingen over de streekdracht in
Noord-Twente (Almelo, gemeente Tubbergen,
Denekamp, Weerselo en Ootmarsum)
Nieuwsbrief 4

Catharina de Jong
De betekenis van het kostuum in de portretten van
Wybrand de Geest
Kostuum 2013, 6
English summary 86

C.J.M. Kramers
Nederlandse civiele ambtskostuums
Kostuum 1991, 22-29
English summary 47

Bianca du Mortier
Inleiding op de ontwikkeling van de herenkleding,
1700-1850
Kostuum 1985, 2-12

Karin van Nes
De geschiedenis van een 18e eeuws mannenvest
met lange mouwen
Kostuum 1990, 5
English summary 41

Jolanda de Pater
Op z'n Urkers lopen
Ontwikkeling en overzicht van de mannendracht
van Urk
Kostuum 1994, 39-56
English summary 59

Henny Roelofsen
Staphorster drachten: Momentopnamen uit
een lange geschiedenis
Kostuum 1986, 29-36

Mariken J.H. van Rooijen-Buchwaldt
De livreien op kasteel Middachten
De kledingcollectie van kasteel Middachten
Kostuum 1999, 34-47
English summary 61

Betty Rozema Früchnicht en Gieneke Arnolli
De nalatenschap van Jan Douwes, kleermaker te
Leeuwarden
Een archiefstuk uit 1560
Kostuum 2006, 5-20
English summary 83

Daan Wieman
Da's een strop – De geschiedenis van de das
Kostuum 1991, 11-17
English summary 46

Merklappen

Ferdinand Ex
Op zoek naar S B
Kostuum 1992-1993, 37
English summary 95

M.G.A. Schipper-van Lottum
Het dateren van merklappen
Kostuum 1992-1993, 26-36
English summary 94

Modefotografie

Irma van Bommel
Modefotografie in Nederland
Kostuum 2012, 68
English summary 81

Martine Lemmens
De invloed van het surrealisme op de
modefotografie
"Inspiratie, niet informatie is de kracht die al de
creatieve daden bindt"
Kostuum 1999, 48-58
English summary 61

Hans Lemmerman
SPKNBRG, limited edition: Super-Cool!
Kostuum 2009, 78
English summary 93

Modetijdschriften

Ingrid Grunnill
Kabinet van Mode en Smaak en Magazijn der
Modes en Vertellingen
Kostuum 1992-1993, 64-82
English summary 97

Mode 20ste eeuw

Els de Baan
Modehuis Worth is terug!
Kostuum 2014, 95

Maaïke Feitsma
Max Heymans: de man die de Nederlandse haute
couture op de kaart zette
Kostuum 2007, 49-60
English summary 90

Ingrid Grunnill
Mode en de Titanic
Kostuum 1999, 13-19
English summary 59

Madelief Hohé
Ontwikkelingen in experimentele kantkunst
Ontwerpen van Els Teeuwssen en
Kunstenaarscollectief ED
Kostuum 2001, 43-53
English summary 69

Madelief Hohé
Ietse Meij: Vier decennia werkzaam in Mode en
Kostuum, een inspirerend levenswerk
Een gesprek met de oud-conservator Mode van het
Gemeentemuseum Den Haag
Kostuum 2003, 59-74
English summary 78

Madelief Hohé
Mode van mixers
Nederlandse mode aan de start van een nieuw
millenium
Kostuum 2006, 71-82
English summary 86

Carin Schnitger
Berichten van het thuisfront
Kledingschaarste in Engeland, Frankrijk en Amerika
tijdens de Tweede Wereldoorlog
Kostuum 1997, 24-37
English summary 75

Carin Schnitger

Een bijzondere Brielse bruidsjapon
Kostuum 2004, 5-14
English summary 81

Carin Schnitger
Leven als in de jaren dertig
Een interview met nostalgiste juffrouw Jo Teeuwisse
Kostuum 2008, 29-31
English summary 72

Louis Peter Grijp
Rock op klompen
Kleding en regionale muziek
Kostuum 1998, 157-162
English summary 202

Sjouk Hoitsma
Doe eens bloemen in je haar
Het kleedgedrag van hippies in Nederland, 1967-1970
Kostuum 1998, 44-48
English summary 193

Gertjan van Schoonhoven
Punk ingeburgerd
Ritsen, spetters en Duitse herders
Kostuum 1998, 61-64
English summary 194

Niet-Nederlandse kleding en textiel

Sara van Dijk
De lenzuolo: een mantel voor huwbare meisjes, huisvrouwen en heiligen
Kostuum 2008, 5-15
English summary 71

Sasja Kelbs en Gilian Vogelsang-Eastwood
Anders dan anders?
Marokkaanse kleding in Nederland
Kostuum 1998, 49-60
English summary 194

Louise Rahardjo
Batik Belanda
Vrouwen aan het hoofd in Nederlands-Indië
Kostuum 2013, 38
English summary 87

Constance Scholten
Van baard en hoed en vlek
Kledingvoorschriften voor de joodse bevolking van Europa
Kostuum 1996, 12-27
English summary 62

Tjitske Sijtsma-Oma
Vorstelijk gekleed in het kostuum van het volk
De nationale dracht als politiek statement?
Kostuum 2009, 37
English summary 90

Galina Vlasova
"Wij zullen de wereld, wij zullen onze wereld opbouwen!"
Bladzijden uit de geschiedenis van de Sovjettexiel
Kostuum 1999, 5-12
English summary 59

Adriaan Voskamp
De draperieën van Tunesië
Kostuum 1992-1993, 89-92

English summary 98

Onderkleding

Sjouk Hoitsma
Geen last van zwaartekracht
Het ideale lichaam van etalagepoppen
Kostuum 2007, 37-48
English summary 89

Mary C. de Jong
Onderkleding en het modesylhouet van de vrouw
Kostuum 1988, 22-29

F. van der Laken
Pijn in balein
Kostuum 1988, 30-33

Dirk-Jan List
De fardegelijjn: circa 1470-1670, een beknopt kritisch literatuuronderzoek
Kostuum 1988, 2-8

Dirk-Jan List
De stalen crinoline (ca. 1956-1870)
Vorm en functie van een hoepelrok
Kostuum 1990, 31
English summary 44

Ivanka Pfeil
Over kinderondergoed in de 19e eeuw
Kostuum 1989, 29-32
English summary 53-54

Carin Schnitger
Weg met het corset, leve het Wilhelminalijsje
Nieuwe kleren voor nieuwe vrouwen
Kostuum 1998, 41-43
English summary 193

Onderwijs

Erika Keijser-Hedeman
Breien, een nuttig handwerk
Kostuum 1992-1993, 50-55
English summary 95

Ontwerpers

Helen Boterenbrood
Kledingstoffen van weverij De Ploeg uitgebracht in de jaren vijftig
Kostuum 1989, 46-49
English summary 56

F. Bruël
Wat is Haute Couture
Kostuum 1988, 35-38
Marian Conrads-de Bruin
Experimentele vormgeving
Kostuum 1983, 26-28

Hans van Emmerik
Gallenga
Kostuum 1984, 22

Maike Feitsma
Max Heymans: de man die de Nederlandse haute couture op de kaart zette
Kostuum 2007, 49-60
English summary 90

Madelief Hohé
Mode van mixers

Nederlandse mode aan de start van een nieuw millenium
Kostuum 2006, 71-82
English summary 86

Tamara Korsjoenova
Het verzameld werk van Charles Frederick Worth in de Hermitage in St. Petersburg
Kostuum 1996, 5-11
English summary 62

Ietse Meij
Relaties: Mode en Streekdracht
Kostuum 2000, 7-27
English summary 219

Anna Christien Piebenga
Kunst, mode en Fong Leng
Kostuum 1984, 23-26

Carin Schnitger
Reformkleding in Europa, 1860-1910
Kostuum 1984, 18-21

Carin Schnitger
Zwarte kant en wilde kleuren
Streekdrachten in het werk van modeontwerpers en stylisten
Kostuum 2000, 202-210
English summary 226

Hanneke van Zuthem
Kledingontwerpen door kunstenaars
Kostuum 1984, 12-17

Oorijzers

Gieneke Arnolli
"...als ze maar niet tot hovardij gebruikt worden."
Hoofdbedekking in mode en streekdracht: hoofdzaak
Kostuum 2000, 91-108
English summary 221

Marjan Blomjous
Naar glanzende ijzers
Ontwikkelingen in de vorm van Nederlandse oorijzers
Kostuum 2003, 11-22
English summary 75

Greet van Duijn
De lange muts in Katwijk aan Zee en Katwijk aan de Rijn
Kostuum 1991, 7-10
English summary 46

Pierre Eijgenraam
De gouden kap van opoe Driessen
Kostuum 2012, 6
English summary 78

Dirk-Jan List
De ontwikkeling van het ijzer en de muts in Scheveningen, in de periode circa 1800-1900
Kostuum 1989, 38-45
English summary 55

Henny Roelofsen
Staphorster drachten: Momentopnamen uit een lange geschiedenis
Kostuum 1986, 29-36

Herman Roza
De zeven drachten van Vlaardingen
Kostuum 1991, 30-36
English summary 48

Vivianne Veenemans
Een Engelse smaak voor (Nederlandse) streeksieraden
Kostuum 2011,
English summary

Oranje

Hanneke Adriaans
Koninklijke kant in het Centraal Museum Utrecht
Kostuum 1992-1993, 20-25
English summary 94

Adriana Brunsting
Koninginnedag rondom de Zuiderzee
Kostuum 1998, 88-92
English summary 197

Marian Conrads
Bijzondere Oranjesouvenirs
Kostuum 1998, 93-97
English summary 197

Bas Kist
"Alle klederen, dewelke dezen vorst aanhadde"
Relikwieën van het Huis van Oranje in de historische afdeling van het Rijksmuseum
Kostuum 1995, 33-42

Anna Christien Piebenga
Us keninginnen yn 'e pronk
Kostuum 1998, 83-87
English summary 196

Trudie Rosa de Carvalho
Koninginnen in streekdracht
Kostuum 2013, 22
English summary 87

Trudie Rosa de Carvalho en Madelief Hohé
Vorstelijk gekleed aan het Haagse hof
Kostuum 2014, 57

Tjitske Sijsma-Oma
Vorstelijk gekleed in het kostuum van het volk
De nationale dracht als politiek statement?
Kostuum 2009, 37
English summary 90

Poppen

Rudolf Ebeling
Poppen, kinderen en hun kleding
Kostuum 1983, 24-26

Sjouk Hoitsma
Geen last van zwaartekracht
Het ideale lichaam van etalagepoppen
Kostuum 2007, 37-48
English summary 89

Portretten

Hanneke Adriaans
Het portret van Olga Borski-Sillem
Poseerde zij met haar huwelijks geschenken?
Kostuum 1996, 28-42
English summary 63

Elizabeth Davis

In dienst van Koningin Elizabeth. Identiteit en aanpassing in een 16de-eeuwse hofjapon
Kostuum 2011,
English summary

Jankees Goud
Tussen Kats en Kamperland
Streekdracht in Noord-Beveland in de 19de eeuw
Kostuum 2008, 59-70
English summary 74

Irene Groeneweg
Portretkostuums
Kanttekeningen bij een 18de-eeuws Nederlands vrouwenportret in 'antique kleding'
Kostuum 1997, 5-23
English summary 74

Rozemarijn Hoekstra
Mode of fantasie in de 17de eeuw
Kostuum 1991, 37-41
English summary 48

Simon Honig
Het Zaaans vrouwenkostuum; realiteit of fantasie?
Kostuum 1994, 14-18
English summary 58

Catharina de Jong
De betekenis van het kostuum in de portretten van Wybrand de Geest
Kostuum 2013, 6
English summary 86

De kantstudiegroep
Kant in de kerk
Een onderzoek geïnspireerd door 17de-eeuwse portretten in de kerk van Dwingeloo
Kostuum 2007, 13-20
English summary 88

S.J. van der Molen
Nederlandse streekdracht in de 16e en vroege 17e eeuw
Kostuum 1987, 34-36

Anna Christien Piebenga
Kijk en vergelijk: driemaal Mechtild
Kostuum 1990, 11
English summary 42

Reformkleding

Carin Schnitger
Weg met het corset, leve het Wilhelminalijfje
Nieuwe kleren voor nieuwe vrouwen
Kostuum 1998, 41-43
English summary 193

Carin Schnitger
Een bijzondere Brielse bruidsjapon
Kostuum 2004, 5-14
English summary 81

Leonie Sterenberg
'Het loshangende gewaad met lange lijn'
Henry van de Velde en de Nederlandse reformbeweging
Kostuum 2012, 18
English summary 78

Relaties mode en streekdracht
Gieneke Arnolli

Fleur en kracht
Een poging tot streekdrachtherleving
Kostuum 1998, 147-156
English summary 201

Irene Groeneweg
Heren en Boeren
Overwegingen bij mode en streekdracht in het kostuum van de Nederlandse man
Kostuum 2000, 28-56
English summary 219

Louis Peter Grijp
Rock op klompen
Kleding en regionale muziek
Kostuum 1998, 157-162
English summary 202

Ietse Meij
Relaties: Mode en Streekdracht
Kostuum 2000, 7-27
English summary 219

Carin Schnitger
Zwarte kant en wilde kleuren
Streekdrachten in het werk van modeontwerpers en stylisten
Kostuum 2000, 202-210
English summary 226

Dolly Verhoeven
Kostuum en keuze
Kostuum 1998, 9-10
English summary 190

Dolly Verhoeven
Kostuum en natie
Kostuum 1998, 65-66
English summary 194
Dolly Verhoeven
Kostuum en folklore
Kostuum 1998, 109-110
English summary 198

Sytske I.E. Engelsma
Nederlandse folklore als inspiratiebron voor Nederlandse mode
Kostuum 1998, 23-28
English summary 192

Religieuze kleding en textiel

Marlies Caron
Het borduurwerk van de Maagden van den Hoeck (ca. 1600-1675)
Kostuum 1987, 30-33

Chr. Fr. L. Singewald
De kazuifel
Kostuum 1988, 15-18

Replica's

Sylvia van Dam Merrett
Geknipt of gevouwen?
Jakken van de Walcherse streekdracht
Kostuum 2009, 30
English summary 71

Hyke en Sytze Pilat
Op het lijf gesneden
Over het maken van replica kostuums
Kostuum 2002, 14-25
English summary 87

Rituele kleding

Madelief Hohé
Doopkleding van Marken in relatie tot de mode
Kostuum 2000, 163-173
English summary 224

Jacco Hooikammer
Zo ging dat, je had niks te vertellen
Doopkleding en doopgebruiken in Staphorst en Rouveen
Kostuum 2008, 47-58
English summary 74

Jacoba de Jonge
In de wolken: trouwen en dopen in het wit
Kostuum 2004, 45-56
English summary 84

Andréa Kroon
Het schootsvel van de vrijmetselaar, 1735-1835
Een kennismaking met een ritueel kledingstuk
Kostuum 1997, 63-73
English summary 77

Saskia Kuus
Snikken achter de sluier.
Rouwkleding in de tijd van Eline Vere
Kostuum 2011,
English summary

H. Roza
Communie in Volendam: Het Kostuum van 'mie anneme'
Kostuum 1992-1993, 83-88
English summary 98

Constance Scholten
Van baard en hoed en vlek
Kledingvoorschriften voor de joodse bevolking van Europa
Kostuum 1996, 12-27

Elke Tetterode Ravestein-Winkelman
Rouw en afrouw in de streekdracht van de Noord-Veluwe, 1800-1950
Kostuum 1997, 38-44
English summary 75

Ad Timmermans
'En ootje hèt me annetrökken.'
De bakerkleding van Bunschoten-Spakenburg
Kostuum 2011,
English summary

Schilderkunst

Truus Braaksma
Artist kom binne
De aantrekkingskracht van Volendam op kunstenaars, ca. 1875-1930
Kostuum 1998, 126-131
English summary 200

Elizabeth Davis
In dienst van Koningin Elizabeth. Identiteit en aanpassing in een 16de-eeuwse hofjapon
Kostuum 2011,
English summary

Sara van Dijk
De lenzuolo: een mantel voor huwbare meisjes, huisvrouwen en heiligen

Kostuum 2008, 5-15
English summary 71

Emilie Gordenker
"En rafelkraagen, die hy schilderachtig vond"
Was Rembrandt een voddenraper?
Kostuum 1995, 21-32

Rozemarijn Hoekstra
Mode of fantasie in de 17de eeuw
Kostuum 1991, 37-41
English summary, 48

S. Honig Jz.
Twee portretten door Berend Kunst nader bekeken
Kostuum 1989, 50-51
English summary 56

Rein Lotterman
Het verhaal van enkele pastels uit het Hoogeveense
Kostuum 2009, 40
English summary 73

Corina Platteschorre-Weurman
De peignoir
Kostuum 2008, 17-28
English summary 71

Peter Thoben
Streekdracht in de Nederlandse schilderkunst van de negentiende en twintigste eeuw
Van authentiek tot stereotiep beeld
Kostuum 1998, 111-127
English summary 199

Schoeisel

Carol van Driel-Murray
Romeins schoeisel praktisch gezien
Kostuum 1987, 27-29

Olaf Goubitz
De schoen als bodemvondst voor het voetlicht
Kostuum 1986, 17-19

O. Goubitz
Versierd schoeisel
Kostuum 1987, 19-27

June Swann
The history of shoe fashions
Kostuum 1986, 20-21

Sieraden

Hanneke Adriaans
Het portret van Olga Borski-Sillem
Poseerde zij met haar huwelijks geschenken?
Kostuum 1996, 28-42
English summary 63

Hanneke Adriaans
De armbanden van 1826
Kostuum 2007, 21-36
English summary 88

Hanneke Adriaans
Sieraad met Wedgwood cameetjes
De halsketting van Hyke Mulder
Kostuum 2011,
English summary

Truus Braaksma

Sieraden
Burgerpracht en boerenpronk
Kostuum 2000, 128-145
English summary 223

Pierre Eijgenraam
De gouden kap van opoe Driessen
Kostuum 2012, 6
English summary 78

Lenie van der Hoek
Peerlen an golt geset
De inventarislijst van juwelen en kleinoden van
gravin Jacoba van Beieren
Kostuum 2014, 7

S. Honig
De Pinksterbloem
Kostuum 1990, 25
English summary 43

Rein Lotterman
Het verhaal van enkele pastels uit het
Hoogeveense
Kostuum 2009, 40
English summary 73

Vivianne Veenemans
Een Engelse smaak voor (Nederlandse)
streeksieraden
Kostuum 2011,
English summary

René Zwartjes
Je ziet wat je weet
Kostuum 1987, 5-7

Sits
Sits in Bunschoten-Spakenburg
Nieuwsbrief 6

Margaret Breukink
Sitshandel en aspecten van sits in mode en
streekdracht
Kostuum 2000, 57-75
English summary 220

Eva Geene
In volle bloei
Een onderzoek naar het gebruik van realistische
bloemmotieven in de mode van de 18de eeuw in
Nederland
Kostuum 2009, 14
English summary 71

Ebeltje Hartkamp-Jonxis
Samenvatting lezing 'Sitsen en hun betekenis in
het interieur'
Nieuwsbrief 6

Jacoba de Jonge
Verborgen schoonheid
Een uitzonderlijke sitsen japon
Kostuum 2005, 19-26
English summary 91

Fred v.d. Laken
Enkele notities bij sits in de modekleding
Nieuwsbrief 6

Margaret Peeze

Over het toepassen van sits in kleding in Nederland
(17/19e eeuw)
Kostuum 1986, 22-24

Margaret Peeze
Wat van ver komt...Sits als chinoiserie
Nieuwsbrief 6

Bix Schipper-van Lottum
De keerzijde van 'sits'
Nieuwsbrief 6

Aafje Wesseldijk-de Jong
Sits-handel
Nieuwsbrief 6

Sytske Wille-Engelsma
Verslag van een inleiding over Hindelooper
streekdracht
Nieuwsbrief 6

Hanneke van Zuthem
Sits, oost-west relaties in textiel
Kostuum 1987, 49-52

Bonica Zijlstra
De bloeiende boom op 18e eeuwse Voorindische
sitsen
Nieuwsbrief 6

Streekdracht algemeen
10 Jaar Kostuumvereniging
Kostuum 1990, 2
English summary 41

Gieneke Arnolli
"...als ze maar niet tot hovardij gebruikt worden."
Hoofdbedekking in mode en streekdracht:
hoofdzaak
Kostuum 2000, 91-108
English summary 221

Marjan Blomjous
Naar glanzende ijzers
Ontwikkelingen in de vorm van Nederlandse
oorijzers
Kostuum 2003, 11-22
English summary 75

Truus Braaksma
Sieraden
Burgerpracht en boerenpronk
Kostuum 2000, 128-145
English summary 223

Pauline Broekema
In burger voel ik me zo leeg
De laatste vrouwen in klederdracht
Kostuum 1998, 163-172
English summary 202

Adriana Brunsting
Doeken, hals en schouders bedekt
Kostuum 2000, 109-127
English summary 222

Irene Groeneweg
Heren en Boeren
Overwegingen bij mode en streekdracht in het
kostuum van de Nederlandse man
Kostuum 2000, 28-56
English summary 219

Ingrid Grunnill
Kabinet van Mode en Smaak en Magazijn der
Modes en Vertellingen
Kostuum 1992-1993, 64-82
English summary 97

Ingrid Grunnill
Zondags gaat zij naar de kerk
De cornet in kerk en mode in de 18de en 19de
eeuw
Kostuum 2005, 43-71
English summary 92

Wielent Harms
Opkomen, blinken en verzinken
Het verdwijnen van de streekdracht
Kostuum 1998, 29-39
English summary 192

S. Honig
De Pinksterbloem
Kostuum 1990, 25
English summary 43

Sigrid Ivo
Zichtbaar of verborgen
Het tuigje, de beugeltas en dijzakken in mode en
streekdracht
Kostuum 2000, 146-162
English summary 223

Ad de Jong
Dracht en eendracht
De politieke dimensie van klederdrachten, 1850-
1920
Kostuum 1998, 67-82
English summary 195

Saskia Kuus
Een boer en boerin uit Saardamen andere prenten
door Pieter Van den Berge
Kostuum 2005, 27-42
English summary 92

Ietse Meij
Relaties: Mode en Streekdracht
Kostuum 2000, 7-27
English summary 219

S.J. van der Molen
Nederlandse streekdracht in de 16e en vroege 17e
eeuw
Kostuum 1987, 34-36

Hyke en Sytze Pilat
Op het lijf gesneden
Over het maken van replica kostuums
Kostuum 2002, 14-25
English summary 87

Henny Roelofsen
Kleine kinderen worden groot
Kostuum 1984, 28-31

Gerard Rooijackers
Klederdracht en reclame
Van Volendam naar Hollands meisje
Kostuum 1998, 104-108
English summary 198

Gerard Rooijackers

Dragers van traditie?
Klederdracht als culturele constructie
Kostuum 1998, 173-188
English summary 202

Trudie Rosa de Carvalho
Koninginnen in streekdracht
Kostuum 2013, 22
English summary 87

Sietske de Ruiten-van der Ley
D'n Driedonk: 'Iemand alleen kan niet weten wat
wij samen weten'
Kostuum 1986, 9-11

Sietske de Ruiten-van der Ley
Mutsenverzamelaar Eva de Kam-de Feyer
Kostuum 1985, 23-25

Peter Thoben
Streekdracht in de Nederlandse schilderkunst van
de negentiende en twintigste eeuw
Van authentiek tot stereotiep beeld
Kostuum 1998, 111-125
English summary 199

Vivianne Veenemans
Een Engelse smaak voor (Nederlandse)
streeksieraden
Kostuum 2011,
English summary

Dolly Verhoeven
Kostuum en keuze
Kostuum 1998, 9-10
English summary 190

Dolly Verhoeven
Kostuum en natie
Kostuum 1998, 65-66
English summary 194

Dolly Verhoeven
Kostuum en folklore
Kostuum 1998, 109-110
English summary 198

Aafje Wesseldijk-de Jong
Sits-handel
Nieuwsbrief 6
Hanneke van Zuthem
Sits, oost-west relaties in textiel
Kostuum 1987, 49-52

Hanneke van Zuthem
"Het kleurrijk kleed, getuigende van volkseigen
smaak en vinding"
De geschiedenis van de kostuumverzameling van
het Nederlands Openluchtmuseum
Kostuum 1995, 91-107

René Zwartjes
Je ziet wat je weet
Kostuum 1987, 5-7

Streekdrachtenonderzoek

Johan de Bruijn en Jacco Hooikammer
'Vraag eens aan de buurvrouw wat ze
tegenwoordig aan hebben'
Belijdenisdrachten in Staphorst en Rouveen, 1900-
2005
Kostuum 2012, 38

English summary 79

Johan de Bruijn en Jacco Hooikammer
'k Denk wel eens: wie heeft dat toch zo bedacht?
De zwartbonte rouwdracht van Staphorst en
Rouveen
Kostuum 2014, 105

Jankees Goud
Tussen Kats en Kamperland
Streekdracht in Noord-Beveland in de 19de eeuw
Kostuum 2008, 59-70
English summary 74

Jankees Goud
Je eigen pakkie-an:
Zeeuwse vrouwen en de invloed van verhuizen op
hun streekdracht
Kostuum 2013, 54
English summary 88

Jacco Hooikammer
Zo ging dat, je had niks te vertellen
Doopkleding en doopgebruiken in Staphorst en
Rouveen
Kostuum 2008, 47-58
English summary 74

Fea Livestro-Nieuwenhuis
Beknopt overzicht van de geschiedenis van het
klederdrachtenonderzoek in Nederland
Kostuum 1987, 46-48

Jolanda de Pater
Op z'n Urkers lopen
Ontwikkeling en overzicht van de mannendracht
van Urk
Kostuum 1994, 39-56
English summary 59

Jolanda de Pater
"Die der vrouwen schoeit al mede op deeze leest"
Ontwikkeling van de vrouwendracht van Urk
Kostuum 1996, 49-61
English summary 65

Betty Rozema Früchnicht en Gieneke Arnolli
De nalatenschap van Jan Douwes, kleermaker te
Leeuwarden
Een archiefstuk uit 1560
Kostuum 2006, 5-20
English summary 83

Ad Timmermans
'En ootje hèt me annetrökken.'
De bakerkleding van Bunschoten-Spakenburg
Kostuum 2011,
English summary

Streekdracht per plaats of regio

Sits in Bunschoten-Spakenburg
Nieuwsbrief 6

Gieneke Arnolli
Het gebruik van kant in de Friese hoofdtooi
Kostuum 1986, 2-6

Gieneke Arnolli
Hindelooper en Harlinger bontjes
Kostuum 1992-1993, 12-19
English summary 93

Gieneke Arnolli
Altijd is Kortjakje...
Bijzondere Noord-Nederlands jakken uit de 17de en
18de eeuw
Kostuum 2004, 31-44
English summary 83

Paula van Astenrode
's Gravenmoerse kant
Kostuum 2002, 60-66
English summary 91

Ans van den Bosch-van Dillen
Brabant goed gemutst
Kostuum 1983, 2-8

Truus Braaksma
Artist kom binne
De aantrekkingskracht van Volendam op
kunstenaars, ca. 1875-1930
Kostuum 1998, 126-131
English summary 200

Johan de Bruijn en Jacco Hooikammer
'En de lelijkste mutsen lieten we daar achter'
Staphorster vrouwen op zoek naar kant, 1960-
1990
Kostuum 2009, 59
English summary 91

Johan de Bruijn en Jacco Hooikammer
'Vraag eens aan de buurvrouw wat ze
tegenwoordig aan hebben'
Belijdenisdrachten in Staphorst en Rouveen, 1900-
2005
Kostuum 2012, 38
English summary 79

Johan de Bruijn en Jacco Hooikammer
'k Denk wel eens: wie heeft dat toch zo bedacht?
De zwartbonte rouwdracht van Staphorst en
Rouveen
Kostuum 2014, 105

Adriana Brunsting
Koninginnedag rondom de Zuiderzee
Kostuum 1998, 88-92
English summary 197

Hilde Cammel
Scheveningen nu
Een gesprek met Piet Spaans
Kostuum 2000, 211-218
English summary 226

Sylvia van Dam Merrett
Geknipt of gevouwen?
Jakken van de Walcherse streekdracht
Kostuum 2009, 30
English summary 71

Greet van Duijn
De lange muts in Katwijk aan Zee en Katwijk aan
de Rijn
Kostuum 1991, 7-10
English summary 46

Greet van Duijn
Het Enkhuizer vrouwenkostuum 1550-1650
Kostuum 2004, 65-70
English summary 87

Pierre Eijgenraam
De gouden kap van opoe Driessen
Kostuum 2012, 6
English summary 78

A.J.M. van den Eijnden-van Raaij
De Westbrabantse muts
Kostuum 1989, 21-28
English summary 53

Jankees Goud
De kaphoed van Zuid-Beveland
Kostuum 2006, 63-70
English summary 85

Jankees Goud
Tussen Kats en Kamperland
Streekdracht in Noord-Beveland in de 19de eeuw
Kostuum 2008, 59-70
English summary 74

Wielent Harms
Opkomen, blinken en verzinken
Het verdwijnen van de streekdracht
Kostuum 1998, 29-39
English summary, 192

Wielent Harms
In de gezegende ouderdom van 103 jaar
Streekdrachtkleding uit de nalatenschap van
Gerridina Nijenhuis-Steen
Kostuum 2007, 69-86
English summary 92

Wielent Harms
De nieuwe aanwinst
Het leed eener verzamelaar, voor ulieden
opgeteekent tot leering ende vermaeck
Kostuum 2009, 69
English summary 92

T. Hesselink-van der Riet
Het 'zwart-witte' beeld van de Overijsselse
klederdrachten vanaf circa 1880 en van hullen,
calotten en cornetten
Kostuum 1987, 2-4

T. Hesselink-van der Riet
Enkele opmerkingen over de streekdracht in
Noord-Twente (Almelo, gemeente Tubbergen,
Denekamp, Weerstelo en Ootmarsum)
Nieuwsbrief 4

T. Hesselink-van der Riet
Een vergelijking tussen de 17e en eind 19e eeuwse
vrouwenkleding in Twente
Kostuum 1985, .15-18

Tilly Hesselink-van der Riet
Bekijk het van beide kanten
Kostuum 1992-1993, 56-63
English summary 96

Vincent Hofman
Het land van Cadzand
Kostuum 1999, 20-25
English summary 60

Madelief Hohé
Doopkleding van Marken in relatie tot de mode
Kostuum 2000, 163-173
English summary 224

Jacco Hooikammer
Zo ging dat, je had niks te vertellen
Doopkleding en doopgebruiken in Staphorst en
Rouveen
Kostuum 2008, 47-58
English summary 74

Dirk Kok
Knoopsluitingen in Staphorst
Kostuum 1987, 15-18

Dirk Kok
Kledingveilingen nin Staphorst
Kostuum 2007, 61-68
English summary 91

Hans Lemmerman
SPKNBRG, limited edition: Super-Cool!
Kostuum 2009, 78
English summary 93

Dirk-Jan List
De ontwikkeling van het ijzer en de muts in
Scheveningen, in de periode circa 1800-1900
Kostuum 1989, 38-45
English summary 55

H. Linskens
De toer
Kostuum 1991, 18-21
English summary 47

Fea Livestro-Nieuwenhuis
De hoed in volks- en streekdracht
Kostuum 1984, 9-11

Rein Lotterman
Het verhaal van enkele pastels uit het
Hoogeveense
Kostuum 2009, 40
English summary 73

Rein Lotterman
De streekdrachten van Hierden
Het kostuum van de vrouw
Kostuum 2013, 70
English summary 89

An Moonen
Linnen voor de uitzet
De laatste huisnijverheid, opgetekend in Markeloen
omgeving
Kostuum 2002, p 46-54
English summary 89

Tine Oosterbaan
Eenmalig geklost...
Een Friese floddermuts met bijzondere kant
Kostuum 2008, 33-38
English summary 73

Gerrie Otten
De kinderdracht in Huizen
Kostuum 1990, 14
English summary 42

Jolanda de Pater
Op z'n Urkers lopen
Ontwikkeling en overzicht van de mannendracht
van Urk
Kostuum 1994, 39-56

English summary 59

Jolanda de Pater
"Die der vrouwen schoeit al mede op deeze leest"
Ontwikkeling van de vrouwendracht van Urk
Kostuum 1996, 49-61
English summary 65

Anna Christien Piebenga
Us keninginnen yn 'e pronk
Kostuum 1998, 83-87
English summary 196

Henny Roelofsen
De boeren streekdracht van de omgeving Lochem
Kostuum 1985, 29-33

Henny Roelofsen
Het gebruik van handgeweven stoffen in Staphorst
en Rouveen
Kostuum 1985, 33-36

Henny Roelofsen
Staphorster drachten: Momentopnamen uit een
lange geschiedenis
Kostuum 1986, 29-36

Henny Roelofsen
De gevarieerde drachten van Nunspeet
Kostuum 1988, 56-63

Herman Roza
De zeven drachten van Vlaardingen
Kostuum 1991, 30-36
English summary 48

H.H. Roza en A. Steur-Sombroek
200 Jaar haven Volendam
Kostuum 1984, 27-28

H. Roza
Communie in Volendam: Het *Kostuum* van 'mie
anneme'
Kostuum 1992-1993, 83-88
English summary 98

Tjitske Sijtsma-Oma
Vorstelijk gekleed in het kostuum van het volk
De nationale dracht als politiek statement?
Kostuum 2009, 37
English summary 90

Steur-Sombroek en H.H. Roza
zie H.H. Roza

Aaf Steur-Sombroek
Het Volendammer jak
Een onderzoek naar de herkomst van de stof
Kostuum 2003, 47-58
English summary 77

Elke Tetterode Ravestein-Winkelman
Rouw en afrouw in de streekdracht van de Noord-
Veluwe, 1800-1950
Kostuum 1997, 38-44
English summary 75

Ad Timmermans
'En ootje hèt me annetrökken.'
De bakerkleding van Bunschoten-Spakenburg
Kostuum 2011,
English summary

Adriaan Voskamp
Het Markizaatskroontje
Kostuum 2001, 31-34
English summary 67

Emmy van Vrijberghe de Coningh
Marker akertjes
Kostuum 1988, 14

Sytske Wille-Engelsma
Verslag van een inleiding over de Hindelooper
streekdracht
Nieuwsbrief 6

Sytske I.E. Wille-Engelsma
Hindeloopen of Hindoestan?
Een klederdracht met oosterse allure
Kostuum 2000, 76-90
English summary 221

Puck v.d. Zwan
De Noordwijkse klederdrachten
Kostuum 1985, 25-27

Strijkijzers

D.B.-S.
Strijkijzers en plooiachines: geliefde
verzamelobjecten
Kostuum 1983, 15-17

Tekeningen

Tekeningen van Anki Lankhorst-van der Kamp
Kostuum 1983, 8-9

Textiel

Gieneke Arnolli
Hindelooper en Harlinger bontjes
Kostuum 1992-1993, 12-19
English summary 93

Helen Boterenbrood
Kledingstoffen van Weverij De Ploeg uitgebracht in
de jaren vijftig
Kostuum 1989, 46-49
English summary 56

Margaret Breukink
Sitshandel en aspecten van sits in mode en
streekdracht
Kostuum 2000, 57-75
English summary 220

Cecile Kanteman
Over de ontwikkeling van de Nederlandse en vooral
Twentse textielindustrie na de Tweede
Wereldoorlog
(Samenvatting van haar lezing door de redactie)
Kostuum 1989, 2-3
English summary 52

Henny Roelofsen
Het gebruik van handgeweven stoffen in Staphorst
en Rouveen
Kostuum 1985, 33-36

Henny Roelofsen
Kennis en Kunde
Kostuum 1987, .8-11

Mienke Simon Thomas
Vlakornament

Kostuum 1989, 33-37
English summary 54

Galina Vlasova
"Wij zullen de wereld, wij zullen onze wereld
opbouwen!"
Bladzijden uit de geschiedenis van de Sovjettexiel
Kostuum 1999, 5-12
English summary 59

Textielonderzoek

Sandra Y. Comis
De kleding van de prinses van 'Zweeloo'
Kostuum 1996, 43-48
English summary 64

Ferdinand Ex
Op zoek naar S B
Kostuum 1992-1993, 37-38
English summary 95

Eva Geene
In volle bloei
Een onderzoek naar het gebruik van realistische
bloemmotieven in de mode van de 18de eeuw in
Nederland
Kostuum 2009, 14
English summary 71

Hans Lemmerman
SPKNBRG, limited edition: Super-Cool!
Kostuum 2009, 78
English summary 93

An Moonen
Linnen voor de uitzet
De laatste huishijverheid, opgetekend in Markeloen
omgeving
Kostuum 2002, p 46-54
English summary 89

Karin van Nes
De geschiedenis van een 18e eeuwse mannevest
met lange mouwen
Kostuum 1990, 5.
English summary 41

Tine Oosterbaan
Eenmalig geklost...
Een Friese floddermuts met bijzondere kant
Kostuum 2008, 33-38
English summary 73

M.G.A. Schipper-van Lottum
Het dateren van merklappen
Kostuum 1992-1993, 26-36
English summary 94

Hillie Smit en Marijke de Weerd
Een gloedvolle japon met een tragische historie
Restauratie en geschiedenis van een japon in het
Amsterdams Historisch Museum
Kostuum 2009, 47
English summary 91

Aaf Steur-Sombroek
Het Volendammer jak
Een onderzoek naar de herkomst van de stof
Kostuum 2003, 47-58
English summary 77

S.Y. Vons-Comis

Zeventiende en achttiende eeuwse kledingresten
van Spitsbergen
Kostuum 1984, 32-36

Sanny de Zoete
Pronken met andermans lakens
Kostuum 2001, 17-23
English summary 66

Textielrestauratie

Louise Bosschaert
Restauratieverslag
Kostuum 1986, 15-16

Henny Roelofsen
Kennis en Kunde
Kostuum 1987, 8-11

Hillie Smit en Marijke de Weerd
Een gloedvolle japon met een tragische historie
Restauratie en geschiedenis van een japon in het
Amsterdams Historisch Museum
Kostuum 2009, 47
English summary 91

Toegepaste kunst

Ebeltje Hartkamp-Jonxis
Een beeld van kant
Bij het werk van Grinling Gibbons en Paul Beckman
Kostuum 2001, 35-42
English summary 68

Vimal Korstjens
Baukje Jelles
Een begrip in de wereld van het
handwerken
Kostuum 2009, 60
English summary 75

Annekatrien Pereira en Ingrid Grunnill
'Vierkanten en linnen garens hebben mijn
voorkeur'
Origineel kantwerk van Toos de Klerk
Kostuum 2012, 56
English summary 80

Hans Lemmerman
SPKNBRG, limited edition: Super-Cool!
Kostuum 2009, 78
English summary 93

Uniformen

Bas de Groot
Enkele notities over het gebruik van het uniform
van een dienstplichtige bij de vesting-artillerie
(1887-1889)
Kostuum 1986, 11-14

Koos Havelaar
Het postuniform
Van nationale uitstraling tot corporate identity
Kostuum 1998, 98-103
English summary 197

C.J.M. Kramers
Nederlandse civiele ambtskostuums
Kostuum 1991, 22-29
English summary 47

Mariken J.H. van Rooijen-Buchwaldt
De livreeën op kasteel Middachten
De kledingcollectie van kasteel Middachten

Kostuum 1999, 34-47
English summary 61

Adriaan Voskamp
Waar komt de matrozenkraag vandaan?
Kostuum 1985, 12-14

Adriaan Voskamp
Daar komen de schutters wat hebben ze aan?
Kostuum 1986, 24-29

Adriaan Voskamp
Zuster, oh zuster
Kostuum 1988, 38-46

Adriaan Voskamp
'La Cantinière du Regiment'
Kostuum 1989, 13-20
English summary 53

Verzamelingen/Musea

D.B.-S.
Strijkijzers en plooiachines: geliefde
verzamelobjecten
Kostuum 1983, 15-17

Joke van der Aar
"Oprichter van het waaierkabinet Felix Tal"
De verzameling Tal op Museum Beeckesteijn
Kostuum 1995, 143-150

Hanneke Adriaans
"Zoo menig japon als cultuurhistorisch document"
De geschiedenis van de *Kostuum*verzameling van
het Centraal Museum Utrecht
Kostuum 1995, 78-90

Gieneke Arnolli
"Gedenkstukken aan de tanden des tijds ontruikt"
De geschiedenis van de *Kostuum*verzameling van
het Fries Museum
Kostuum 1995, 65-77

Gieneke Arnolli
Fleur en kracht
Een poging tot streekdrachtherleving
Kostuum 1998, 147-156
English summary 201

Dorine Bakker-Stijkel
"De mode is het spiegelbeeld van een tijd"
Bespiegelingen over Eline Canter Cremers-van der
Does
Kostuum 1995, 135-142

Els Bartelink
Veertig jaar kant verzamelen
Kostuum 2007, 5-12
English summary 87

Th. Bendien
Weet, waar je aan begint!
Kostuum 1988, 18

E. Bosch-van der Kolk
40 jaar kledingactiviteiten van de Stichting
Nederlandse Volksklederdrachten 'Collectie
Koningin Wilhelmina'
Kostuum 1987, 43-45

Marian Conrads

"Van nature bezeten zijnde met een felle liefde
voor historische costumes"
Herinneringen van Cruys Voorbergh
Kostuum 1995, 129-134

Emilie Gordenker
"En rafelkraagen, die hy schilderachtig vond"
Was Rembrandt een voddeneraper?
Kostuum 1995, 21-32

Wielent Harms
In de gezegende ouderdom van 103 jaar
Streekdrachtkleding uit de nalatenschap van
Gerridina Nijenhuis-Steen
Kostuum 2007, 69-86
English summary 92

Wielent Harms
De nieuwe aanwinst
Het leed eener verzamelaar, voor ulieden
opgeteekent tot leering ende vermaeck
Kostuum 2009, 69
English summary 92

Madelief Hohé
Ietse Meij: Vier decennia werkzaam in Mode en
Kostuum, een inspirerend levenswerk
Een gesprek met de oud-conservator Mode van het
Gemeentemuseum Den Haag
Kostuum 2003, 59-74
English summary 78

M. ten Heuvel-Roukema
'Stêdhüs sleat', het ontstaan van het Slotens
Museum
Kostuum 1985, 19-21

Sigrid Ivo
Een ode aan de tas
Van verzamelwoede tot tassenmuseum
Kostuum 2005, 72-82
English summary 93

Bas Kist
"Alle klederen, dewelke dezen vorst aanhadde"
Relikwieën van het Huis van Oranje in de
historische afdeling van het Rijksmuseum
Kostuum 1995, 33-42

Ietse Meij
Het Nederlands Kostuummuseum/Kabinet van
Mode en Smaak
De geschiedenis van de kostuumverzameling van
het Haags Gemeentemuseum
Kostuum 1995, 108-128

Bianca du Mortier
"Om haar eigen artistieke waarde"
De geschiedenis van de kostuumverzameling van
het Rijksmuseum
Kostuum 1995, 43-55

Sietske de Ruiter-van der Ley
Mutsenverzamelaarster Eva de Kam-de Feyter
Kostuum 1985, 23-25

Sietske de Ruiter-van der Ley
D'n Driedonk: 'Iemand alleen kan niet weten wat
wij samen weten'
Kostuum 1986, 9-11

Mr. K. Schoemaker

Enige fiscale en juridische aspecten van het verzamelen
Kostuum 1985, 17-18

Rosalie Sloof
Welgesteld en goedgekleed
Een kijkje in de garderobe van Cornelia Elisabeth Schimmelpenninck van der Oye-van Heemstra
Kostuum 2006, 55-62
English summary 85

Ivanka Sonderman
Kantkamer Singraven
Licht op een onderbelichte collectie
Kostuum 2001, 24-30
English summary 67

Tuuk Stam
"Men sall uch thonen een hemels cleet"
Relieken van textiel in kerkelijke verzamelingen
Kostuum 1995, 13-20

Patricia Wardle
"De belangstelling voor kant wakker te roepen en te onderhouden"
De vorming van de kantcollectie van het Rijksmuseum
Kostuum 1995, 56-64

Patrica Wardle
"De eerste internationale tentoonstelling van moderne kant die in ons land plaats vindt"
De tentoonstelling van 1912 op de Rotterdamse Kunstkring
Kostuum 2004, 15-30
English summary 82

Hanneke van Zuthem
"Het kleurrijk kleeid, getuigende van volkseigen smaak en vinding"
De geschiedenis van de kostuumverzameling van het Nederlands Openluchtmuseum
Kostuum 1995, 91-107

Hanneke van Zuthem
Nationale Kleederdrachten van Harer Majesteits onderdanen
De geschiedenis van de collectie en de presentaties in het Nederlands Openluchtmuseum
Kostuum 1998, 132-146
English summary 200

René Zwartjes
Zicht op het geheel
Kostuum 1985, 21-23

Vrouwenkleding

Hanneke Adriaans
Het portret van Olga Borski-Sillem
Poseerde zij met haar huwelijks geschenken?
Kostuum 1996, 28-42
English summary 63

Gieneke Arnolli
Altijd is Kortjakje...
Bijzondere Noord-Nederlands jakken uit de 17de en 18de eeuw
Kostuum 2004, 31-44
English summary 83

Els de Baan
Modehuis Worth is terug!

Kostuum 2014, 95

Margaret Breukink-Peeze
"In de Turksche smaak..."
Kostuum 1990, 18
English summary 43

Margaret Breukink-Peeze
"Haar dicke buijcken..."
Mode en zwangerschapskleding van de 15de tot en met het begin van de 20ste eeuw
Kostuum 2002, 67-86
English summary 92

Pauline Broekema
In burger voel ik me zo leeg
De laatste vrouwen in klederdracht
Kostuum 1998, 163-172
English summary 202

Sandra Y. Comis
De kleding van de prinses van 'Zweeloo'
Kostuum 1996, 43-48
English summary 64

Elizabeth Davis
In dienst van Koningin Elizabeth. Identiteit en aanpassing in een 16de-eeuwse hofjapon
Kostuum 2011,
English summary

Sara van Dijk
De lenzuolo: een mantel voor huwbare meisjes, huisvrouwen en heiligen
Kostuum 2008, 5-15
English summary 71

Greet van Duijn
Het Enkhuizer vrouwenkostuum 1550-1650
Kostuum 2004, 65-70
English summary 87

Maike Feitsma
Max Heymans: de man die de Nederlandse haute couture op de kaart zette
Kostuum 2007, 49-60
English summary 90

Eva Geene
In volle bloei
Een onderzoek naar het gebruik van realistische bloemmotieven in de mode van de 18de eeuw in Nederland
Kostuum 2009, 14

English summary 71

Elda Gantner
Rondom hals en décolleté
De ontwikkeling van de kraag tussen 1895 en de Eerste Wereldoorlog
Kostuum 2004, 71-80
English summary 88

Irene Groeneweg
Portretkostuums
Kanttekeningen bij een 18de-eeuws Nederlands vrouwenportret in 'antique kleding'
Kostuum 1997, 5-23
English summary 74

Mayke Groffen

Hoedenmaker ben ik van stiel
Kostuum 2005, 5-18
English summary 91

Ingrid Grunnill
Mode en de Titanic
Kostuum 1999, 13-19
English summary 59

Ingrid Grunnill
Van tulbanddoek tot tulband-toque
Op zoek naar de tulband in de vrouwenmode
Kostuum 2002, 26-45
English summary 88

Ingrid Grunnill
Zondags gaat zij naar de kerk
De cornet in kerk en mode in de 18de en 19de eeuw
Kostuum 2005, 43-71
English summary 92

T. Hesselink-v.d. Riet
Een vergelijking tussen de 17e en eind 19e eeuwse vrouwenkleding in Twente
Kostuum 1985, 14-17

Simon Honig
Het Zaans vrouwenkostuum; realiteit of fantasie?
Kostuum 1994, 14-18
English summary 58

Rozemarijn Hoekstra
Mode of fantasie in de 17de eeuw
Kostuum 1991, 37-41
English summary 48

Jacoba de Jonge
Het geheim van de zak
Kostuum 1999, 26-33
English summary 60

Jacoba de Jonge
De schaar in de stof?
Vermaken van kleding in de 18de en 19de eeuw
Kostuum 2002, 5-13
English summary 87

Jacoba de Jonge
Verborgten schoonheid
Een uitzonderlijke sitsen japon
Kostuum 2005, 19-26
English summary 91

Hanneke Koolen
Zwoegen in een wolk van tule.
De geschiedenis van de tutu
Kostuum 2011,
English summary

T.T. Korsjoenova
Galajaponnen van het Russische hof in de 19^e eeuw en het begin van de 20^e eeuw uit de collectie van de Hermitage
Kostuum 1992-1993, 6-11
English summary 93

Tamara Korsjoenova
Het verzameld werk van Charles Frederick Worth in de Hermitage in St. Petersburg
Kostuum 1996, 5-11
English summary 62

Geeske Kruseman en Letja Feis
De kleren van de vrouw in manskleren ca. 1610
Kostuum 2014, 19

Dirk-Jan List
Hollandse almanak uit 1784
Gallerie des Modes et Costumes français beïnvloedt Nederlandse mode
Kostuum 2009, 19
English summary 89

Jolanda de Pater
"Die der vrouwen schoeit al mede op deeze leest"
Ontwikkeling van de vrouwendracht van Urk
Kostuum 1996, 49-61
English summary 65

Anna Christien Piebenga
Kijk en vergelijk: driemaal Mechtild
Kostuum 1990, 11
English summary 42

Corina Platteschorre-Weurman
De peignoir
Kostuum 2008, 17-28
English summary 71

Louise Rahardjo
Batik Belanda
Vrouwen aan het hoofd in Nederlands-Indië
Kostuum 2013, 38
English summary 87

Henny Roelofsen
De boeren streekdracht van de omgeving Lochem
Kostuum 1985, 29-33

Henny Roelofsen
Staphorster drachten: Momentopnamen uit een lange geschiedenis
Kostuum 1986, 29-36

Henny Roelofsen
De gevarieerde drachten van Nunspeet
Kostuum 1988, 56-63

Trudie Rosa de Carvalho en Madelief Hohé
Vorstelijk gekleed aan het Haagse hof
Kostuum 2014, 57

Betty Rozema Früchnicht en Gieneke Arnolli
De nalatenschap van Jan Douwes, kleermaker te Leeuwarden
Een archiefstuk uit 1560
Kostuum 2006, 5-20
English summary 83

Carin Schnitger
Berichten van het thuisfront
Kledingschaarste in Engeland, Frankrijk en Amerika tijdens de Tweede Wereldoorlog
Kostuum 1997, 24-37
English summary 75

Carin Schnitger
Een bijzondere Brielse bruidsjaпон
Kostuum 2004, 5-14
English summary 81

Carin Schnitger
Leven als in de jaren dertig

Een interview met nostalgiste juffrouw Jo Teeuwisse
Kostuum 2008, 29-31
English summary 72

Christa Scholten Meilink Lenferink
Bijzonder goed. De verkleedkist
Het erfgoed van vrouwe Trijntje Looxma (1844-1907)
Kostuum 2009, 48
English summary 73

Wieke Schultink
Het bontwerk aan de mantel van prinses Isolde in de Tristan-roman van Gottfried von Strassburg, versregels 10885-11020
Kostuum 2005, 83-90
English summary 94

Rosalie Sloof
Welgesteld en goedgekleed
Een kijkje in de garderobe van Cornelia Elisabeth Schimmelpenninck van der Oye-van Heemstra
Kostuum 2006, 55-62
English summary 85

Hillie Smit en Marijke de Weerd
Een gloedvolle japon met een tragische historie
Restauratie en geschiedenis van een japon in het Amsterdams Historisch Museum
Kostuum 2009, 47
English summary 91

Leonie Sterenberg
'Het loshangende gewaad met lange lijn'
Henry van de Velde en de Nederlandse reformbeweging
Kostuum 2012, 18
English summary 78

Adriaan Voskamp
Zuster, oh zuster!
Kostuum 1988, 38-46

Adriaan Voskamp
'La Cantinière du Regiment'
Kostuum 1989, 13-20
English summary 53

Emmy van Vrijberghe de Coningh
Fietskleding voor de vrouw
Kostuum 1988, 9-10

Patricia Wardle
De kanten van Anna Paulovna
Kostuum 2001, 5-16
English summary 66

Sytske I.E. Wille-Engelsma
Nederlandse folklore als inspiratiebron voor Nederlandse mode
Kostuum 1998, 23-28
English summary 192

Jolande Withuis
Patchwork en politiek: De nationale feestrok 1946-1948
Kostuum 1991, 2-6
English summary 46

T.T. Zweers-van Giffen

De ontwikkeling van het kostuum vanaf de vroege middeleeuwen tot de 16de eeuw in West-Europa, met de nadruk op het vrouwenkostuum
Kostuum 1994, 19-31
English summary 58

Werkkleding

Hanneke Koolen
Zwoegen in een wolk van tule.
De geschiedenis van de tutu
Kostuum 2011,
English summary

Koos Havelaar
Het postuniform
Van nationale uitstraling tot corporate identity
Kostuum 1998, 98-103
English summary 197

Jolanda de Pater
Op z'n Urkers lopen
Ontwikkeling en overzicht van de mannendracht van Urk
Kostuum 1994, 39-56
English summary 59

Mariken J.H. van Rooijen-Buchwaldt
De livreen op kasteel Middachten
De kledingcollectie van kasteel Middachten
Kostuum 1999, 34-47
English summary 61

Adriaan Voskamp
Zuster, oh zuster
Kostuum 1988, 38-46

Adriaan Voskamp
'La Cantinière du Regiment'
Kostuum 1989, 13-20
English summary 53